

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 488

620089 г. Екатеринбург, Онежская, 2
Сайт: [http:// 488.tvoyasadik.ru](http://488.tvoyasadik.ru)

Телефон/факс: 8 (343) 266-55-75
эл. почта: mdou488@eduekb.ru

Принято решением
Педагогического совета
Протокол № 1
От «31» августа 2021г.

Утверждаю:
заведующий МАДОУ детского сада № 488
Л.П. Хорькова
«31» августа 2021г.



**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА – ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципального автономного дошкольного
образовательного учреждения
детский сад № 488**

Новая редакция в соответствии с Федеральным государственным
образовательным стандартом дошкольного образования

Екатеринбург, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Обязательная часть	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации ООП ДО.....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО.....	6
1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	7
1.2. Планируемые результаты освоения ООП ДО.....	29
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО.....	30
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	33
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	39
Обязательная часть	39
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	40
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	49
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	63
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	69
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	84
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	98
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО.....	112
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	126
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	129
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	133
2.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	140
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	147
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	148
Обязательная часть	148
3.1. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО.....	148
3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	156
3.3. Распорядок дня.....	157
3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий.....	160

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	161
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	164
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	165
4.1. Краткая презентация ООП ДО.....	165
4.2. Приложения к ООП ДО.....	174

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

В Муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении – детском саду № 488 (далее по тексту – МАДОУ) реализуется основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования (далее по тексту – Программа). Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. № 1155) и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, от 20 мая 2015 года №2/15).

МАДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие, а также присмотр и уход за детьми в возрасте от 4 до 7 лет. Программа реализуется в период непосредственного пребывания детей в МАДОУ. **Срок реализации** рассчитан на 3 года (при возможности получения детьми дошкольного образования независимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) «Договора об образовании»).

Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - **русском**. Обучение в МАДОУ осуществляется в **очной форме**.

МАДОУ функционирует в **режиме полного дня** с 10,5 - часовым пребыванием детей с 7:30 до 18:00 часов и пятидневной рабочей недели, исключая праздничные и выходные дни.

Основанием для разработки основной общеобразовательной программы - программы дошкольного образования МАДОУ являются следующие нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для

человека факторов среды обитания» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года №2).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28).

- Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 10 июля 2013 г. № 582 «Об утверждении правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации об образовательной организации» (с изменениями от 20.10.2015г. №1120 и от 17.05.2017г. №575);

- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзор) от 29 мая 2014 г. № 785 г. Москва «Об утверждении требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и формату представления на нем информации»;

- Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638);

- Распоряжение Правительства РФ «Об утверждении плана мероприятий (дорожной карты) «Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки» от 30 апреля 2014 г. № 722-р;

- Устав МАДОУ детского сада № 488.

Программа реализуется не только в процессе непрерывно-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения требований Федерального государственного образовательного стандарта. В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС) объем обязательной части должен составлять не менее 60% времени, необходимого для реализации образовательной программы дошкольного образования, а части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40% общего объема.

При этом участниками *образовательных отношений* в МАДОУ являются воспитанники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников, педагогические работники и их представители, МАДОУ.

1.1.1. Цели и задачи реализации ООП ДО

Настоящая Программа направлена на разностороннее развитие детей с 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Цель Программы: создание условий организации социокультурной среды дошкольного учреждения, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка дошкольного возраста, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение *следующих задач:*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Данные задачи реализуются во всех образовательных областях обязательной части Программы:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию ООП ДО

Программа МАДОУ базируется на следующих *принципах*:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МАДОУ с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); □ учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы к формированию Программы:

- *Личностно-ориентированный подход* предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода - создание условий для развития личности на основе изучения его задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, его интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение. Личностно-ориентированный подход концентрирует внимание педагогов на целостности личности ребенка и учет его индивидуальных особенностей и способностей.

- *Деятельностный подход* связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: её структурой, взаимосвязанными мотивами и целями, видами деятельности, формами и методами развития воспитания, возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

- *Индивидуальный подход* определяется как комплекс действий педагогического работника, направленный на выбор методов, приемов и средств воспитания и обучения в соответствии с учетом индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников, учетом индивидуальных особенностей воспитанников (темперамента, характера, склонностей, интересов, мотивов)

- *Компетентностный подход*, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач.

- *Культурологический подход* отражается в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующей встречу ребенка с культурой. Культурологический подход позволяет рассмотреть воспитание как культурный процесс, основанный на присвоении ребенком ценностей общечеловеческой и национальной культуры.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации ООП ДО характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Кадровые условия реализации ООП ДО

МАДОУ укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию. Характеристика педагогических кадров, участвующих в реализации Программы: представленные должности: воспитатели – 6 человека, учитель-

логопед – 1, музыкальный руководитель – 1, педагог-психолог – 1, инструктор по физической культуре – 1.

В МАДОУ создана система повышения квалификации: каждые три года педагог осуществляет курсовую подготовку в объеме не менее 16 часов за счет средств работодателя. Во-первых, все педагогами прошли обучение по программам проектирования образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО, во-вторых, по выбору педагоги обучались по программам организации развивающей предметно-пространственной среды, в-третьих, часть все педагоги закончили курсы по организации педагогической работы с детьми с ОВЗ.

МАДОУ самостоятельно и с привлечением других организаций социального партнерства обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников и осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Педагогический коллектив готов к открытому диалогу с коллегами в условиях сетевого взаимодействия между образовательными учреждениями района и города.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Условия реализации программы в МАДОУ направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Программа предполагает создание следующих психологопедагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Структурные единицы учреждения - группы общеразвивающей направленности - 4 группы дошкольного возраста (от 4 до 7 лет). Наполняемость

групп соответствуют санитарно-эпидемиологическим правилам и нормам. Порядок построения образовательного процесса осуществляется с учетом половых и возрастных различий детей в группе, интересов и склонностей воспитанников. При организации физкультурно-оздоровительной работы учитываются индивидуальные особенности физического развития детей и их состояния здоровья.

От 6 до 7 (8) лет

В целом ребенок 6-7 (8) лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой *самообслуживания*: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) *правила и нормы*. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях.

Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится *общение* ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей *гендерной* принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В *играх* дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие *моторики* ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике.

Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно- моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В возрасте 6-7 (8) лет происходит расширение и углубление представлений детей о *форме, цвете, величине* предметов. Дошкольник не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного *внимания*, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 (8) лет у детей увеличивается объем *памяти*, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой – более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках – передать перспективу. При придумывании сюжета

игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

Вместе с тем развитие способности к продуктивному творческому воображению и в этом возрасте нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых. Без него сохраняется вероятность того, что воображение будет выполнять преимущественно аффективную функцию, т. е. оно будет направлено не на познание действительности, а на снятие эмоционального напряжения и на удовлетворение нереализованных потребностей ребёнка.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребёнку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия нагляднообразного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений.

Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака (например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения). Дошкольники классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родо-видовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова.

Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на

различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение

добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкальнохудожественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В *продуктивной деятельности* дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по-«сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных

направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Они могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Дети проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

Национально-культурные, климатические, демографические и другие условия реализации ООП ДО

Важное значение при определении содержательной основы ООП ДО имеют демографические, национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательный процесс.

Демографические особенности:

- учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье, двуязычная/многоязычная семья и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Психофизические особенности:

- учитывается состояние здоровья детского коллектива МАДОУ: общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе.

Национально-культурные особенности:

- учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционная архитектура, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»);

- содержание дошкольного образования в МАДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного села, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;

- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МАДОУ. Дошкольники знакомятся

с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательных отношений (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Климатические особенности:

- учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социальнокоммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развития»);

- климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс МАДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

- календарный учебный график, учебный план, а также распорядок/режим дня воспитанников МАДОУ составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим/распорядок дня и расписание непрерывной образовательной деятельности;

- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим/распорядок дня;

- в теплое время года жизнедеятельность детей преимущественно организуется на открытом воздухе;

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

- в совместной и самостоятельной изобразительной деятельности (рисование, аппликация, лепка) и конструировании из различного материала предлагаются для изображения (конструирования/моделирования) знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками ООП ДО

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

К целевым ориентирам дошкольного образования в обязательной части Программы относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

на этапе завершения дошкольного образования:

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;*

- *ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;*

- *ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;*

- *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;*

- *у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;*

- *ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;*

- *ребенок проявляет любознательность*, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МАДОУ, заданным требованиям федерального государственного образовательного стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в МАДОУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых МАДОУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МАДОУ и т. д.

Программой *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности МАДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики МАДОУ с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

- формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 4 лет до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не служат непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);
- оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;
- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников МАДОУ.

Особенности оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогическими работниками МБДОУ в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагогического работника за детьми в повседневной жизни и в процессе непрерывной образовательной деятельности с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации

образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще недоступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении. Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагогического работника и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она не изменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психологопедагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Карта развития как средство мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка

Оценка становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка осуществляется с помощью заполнения педагогическими работниками МБДОУ карт развития. Карта развития – удобный компактный инструмент, который позволяет педагогическому работнику оперативно фиксировать результаты наблюдений за детьми в процессе образовательной деятельности, интерпретировать данные и использовать результаты анализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развития позволяет отметить динамику в развитии отдельных детей и сопоставить результаты каждого ребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показатели развития основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выступают для педагогов в качестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений за поведением детей в повседневной жизни, при решении образовательных задач, в свободной деятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты педагогическому работнику нет необходимости организовывать специальные

ситуации. При оценивании педагогический работник использует сложившийся определенный образ ребенка, те сведения, которые накопились за определенное время наблюдений.

Наблюдаемые проявления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, которые выделены в качестве показателей их оценки, оцениваются педагогическими работниками количественно в зависимости от его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основе полученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретного ребенка возрастным возможностям, то есть о зоне актуального развития, но и о зоне его ближайшего развития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку, но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью.

Если педагогический работник сомневается в оценивании, то ему необходимо провести дополнительно наблюдение за ребенком в определенных видах свободной деятельности. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга *на основе наблюдения будет представлена информация об общей картине развития всех детей группы и о месте каждого ребенка в ней.*

Применение данного метода при оценке становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка дает довольно полную и достоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает возможность педагогическому работнику одновременно оценить качество текущего образовательного процесса и составить индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.

Периодичность проведения оценки развития основных (ключевых) характеристик позволит оценить динамику их развития у каждого ребенка, что важно для анализа эффективности созданных психолого-педагогических условий, образовательного процесса.

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка не могут быть использованы для оценки качества реализации образовательной Программы. Однако динамика становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка может выступать одним из показателей эффективности деятельности педагогического работника по реализации Программы, уровнем владения необходимыми профессиональными и общекультурными компетенциями, характеристикой, отражающей качества анализа данных мониторинга и выработанных мероприятий по корректировке образовательного процесса и изменения психолого- педагогических условий.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (40% от общего объема Программы), реализуется через расширение и углубление содержания обязательной части Программы МАДОУ региональным методическим пособием «Мы живем на Урале»:

- в младшем дошкольном возрасте - во всех направлениях развития ребенка в совместной деятельности педагогического работника с детьми ***в ходе режимных моментов;***
- в старшем дошкольном возрасте - в ***интеграции*** всех образовательных областей.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, поставлены на основе анализа анкетирования, изучения микро- и макросреды, с учетом результатов педагогической диагностики, состояния психофизического развития воспитанников и направлены на создание условий для успешного формирования личности ребенка, адаптированного к своеобразным природным, социальным и культурным особенностям региона и конкретного места проживания, способного к эмоционально-ценностному, позитивному приобщению к традициям, обычаям, истории и культуре своей «малой родине», открытого к другим людям и испытывающего чувства гордости как гражданина своей страны.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки».

Задачи программы «Ладушки»

- Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
- Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодий, развитие индивидуальных музыкальных способностей).
- Приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
- Подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
- Развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Методические принципы

1. Одним из главных принципов в работе с детьми является создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на

выражение своих чувств, желаний, эмоций. Нежелание ребенка участвовать в занятии обуславливается несколькими причинами.

- Стеснительность, застенчивость. Этот факт не должен уходить от внимания педагога. При каждой возможности педагог должен давать положительную оценку действию ребенка.

- Неумение, непонимание. Это относится к тем детям, которые не адаптированы пока к новой, на первых порах незнакомой, среде. Здесь требуется большое внимание к ребенку, проявление индивидуального подхода.

- Неуравновешенный, капризный стиль поведения. Лучшее для педагога – акцентировать внимание ребенка на игру, сюрпризы; положительные оценки быстрее отвлекут ребенка.

2. Второй принцип - целостный подход в решении педагогических задач:

- Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование.

- Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности.

3. Принцип последовательности предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.

4. Четвертый принцип - соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).

5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является принцип партнерства. Авторитарный стиль поведения педагога («Я взрослый», «Я больше тебя знаю», «Делай, как я говорю») - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. «Давайте поиграем», «Покажите мне», «Кто мне поможет» - эти фразы должны быть в лексиконе педагога. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.

6. Немаловажным является и принцип положительной оценки деятельности детей, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача

педагогов дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.

7. Принцип паритета. Любое предложение ребенка должно быть зафиксировано, использовано. Оно должно найти свое отражение в любом виде музыкальной деятельности. В силу очень маленького опыта дети не могут подать интересную идею, показать яркое оригинальное движение. Подчас это получается у детей непроизвольно, стихийно. Педагог, внимательно наблюдая за детьми, должен увидеть этот момент, зафиксировать его, похвалить ребенка. Дети, понимая, что к ним прислушиваются, их хвалят, их замечают и хорошо оценивают, начинают думать, стараться, творить.

Региональное методическое пособие «Мы живем на Урале»

О.В. Толстиковой., О.В. Савельевой

Региональное методическое пособие «Мы живем на Урале», представленное в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет следующие **принципы организации образовательного процесса**:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно- исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно 19 сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать.

Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Целевые ориентиры ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений:

- ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;

- ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;

- ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

- ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание минимусеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;

- *ребенок обладает креативностью*, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;

- *ребенок проявляет самостоятельность*, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;

- ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия*, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- *ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благо родной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- *ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной*; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Общие положения

Содержание Программы выстраивается в двух частях: в обязательной части и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. **В части, формируемой участниками образовательных отношений**, представлены выбранные МАДОУ:

- Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки». направленная на развитие детей старшего дошкольного возраста в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;
- региональное методическое пособие «Мы живем на Урале» (под ред. О.В. Толстиковой., О.В. Савельевой), интегрированно представленное во всех направлениях развития детей дошкольного возраста.

Объем обязательной части Программы составляет 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, - 40%.

Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах детской деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): • социально-коммуникативное развитие; • познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание Программы реализуется на основе вариативных форм, способов, методов, средств и педагогических технологий, соответствующих принципам и целям Стандарта, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов, задач и направлений развития для каждого возраста, состава групп, запросов родителей (законных представителей).

ООП ОП ДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, являющихся взаимодополняющими.

Обязательная часть ООП ОП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в образовательной области - «Познавательное развитие», «Художественно эстетическое развитие» в виде деятельности детей - восприятие художественной литературы, игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская

В группах дошкольного возраста объем обязательной части основной ООП ОП ДО составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

В содержательном разделе представлено общее содержание ООП ОП ДО, обеспечивающее полноценное развитие личности детей на этапе завершения дошкольного образования (к 7 годам).

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Каждая образовательная область включает в себя несколько направлений, которые определяются целями и задачами Программы, зависят от возрастных особенностей детей и реализуются в различных видах деятельности.

В каждой образовательной области осуществляется интеграция психологопедагогических задач ее освоения детьми в соответствии с содержательными направлениями ее реализации.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»:

- «Дошкольник входит в мир социальных отношений»
- «Развиваем ценностное отношение к труду»
- «Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Образовательная область «Познавательное развитие»:

- «Развитие сенсорной культуры»
- «Формирование первичных представлений о себе, других людях»
- «Ребенок открывает мир природы»
- «Исследуем и экспериментируем»

Образовательная область «Речевое развитие»:

- «Владение речью как средством общения и культуры»
- «Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи» - «Обогащение активного словаря»
- «Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха»
 - «Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» (старший возраст)
- «Знакомство с книжной культурой, детской литературой»

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»:

Изобразительное искусство

- «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества»

Художественная литература

- «Расширение читательских интересов детей»
- «Восприятие литературного текста»
- «Творческая деятельность на основе литературного текста»

Музыка

Образовательная область «Физическое развитие»:

- «Двигательная деятельность»
- «Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни».

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра является содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками. Поэтому в Программе раздел «Игра как особое пространство развития ребенка» является отдельным самостоятельным разделом.

Игра как особое пространство развития ребенка от четырех до семи лет

Возраст/группа	7-й год жизни. Подготовительная группа
Задачи развития игровой деятельности	<p>Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;</p> <p>Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.</p>
Сюжетно-ролевые игры	<p>Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом (посещение гипермаркета, кафе, парикмахерской), впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.</p> <p>Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события) к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия.</p> <p>Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры, участие в создании коллекций предметов для разных игр. Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.</p> <p>Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.</p>

Режиссерские игры	<p>Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.</p> <p>Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.</p> <p>Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов- заместителей, оформление игрового поля, использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.</p>
Игра-фантазирование	<p>Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.</p> <p>Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников. Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания (краеведческого, природоведческого и пр.), создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами (рисунки, пиктограммы, карты сказочной страны и пр.).</p>
Игра-экспериментирование с разными материалами	<p>Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.</p>

<p>Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами</p>	<p>Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более. Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков, на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер). Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака. Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам. Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам. Игры на плоскостное моделирование: головоломки. Игры на осуществление контрольно-проверочных действий. Народные игры. Речевые игры. Игры с запрещающими действиями и правилами. Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.</p> <p>Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры. Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр (речевых, подвижных, развивающих, познавательных и др.). Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков - препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игр. Проявление инициативы в процессе создания в группе игротеки, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.</p>
---	--

2.1.1. Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;
- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;
- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в МАДОУ:

- развивать чувства эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим взрослым и сверстникам;
- формировать готовность к совместной деятельности, умение договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками;
- содействовать становлению образа «Я», уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

- формировать гендерную и семейную принадлежность. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них; □ добиваться выполнения правил дорожного движения.

Основные направления работы по социально-коммуникативному развитию детей в МАДОУ:

1. Развитие игровой деятельности.
 - творческие игры;
 - дидактические игры; □ подвижные игры;
 - сюжетно-ролевые игры.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе, моральным).
 - развитие чувства сплоченности;
 - формирование представлений о себе; □ развитие эмоциональной сферы.
3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу: □ человек – социальное существо;
 - малая Родина (родной город, село);
 - ориентировка в окружающем пространстве, правила поведения человека на улице.
4. Развитие трудовой деятельности: □ труд по самообслуживанию;
 - хозяйственно-бытовой труд;
 - отношение к труду взрослых;
 - отношение к собственному труду.
5. Формирование основ безопасности жизнедеятельности:
 - опасные для человека и окружающего мира природы ситуации и способы поведения в них;
 - правила безопасности дорожного движения;
 - правила безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности;

- правила безопасного для окружающего мира природы поведения.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник	групповая подгрупповая индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации	
	Экскурсии Ситуации морального выбора Праздник	
	Организация деятельности педагогических работников и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных областей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждой конкретной образовательной области).	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные с воспитателем	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Совместные со сверстниками Ситуативные разговоры с детьми Педагогические ситуации Ситуации морального выбора	групповая подгрупповая индивидуальная
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Беседы после чтения Беседы социально-нравственного содержания Игры	
Самостоятельная деятельность		
Развитие игровой деятельности	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Игры Все виды самостоятельной детской деятельности	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире		

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества

Основные цели и задачи:

1. Развитие трудовой деятельности: труд по самообслуживанию; хозяйственно-бытовой труд.
2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам: отношение к труду взрослых; отношение к собственному труду.
3. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека: труд взрослых, социальный характер трудовой деятельности, социальные отношения людей в трудовой деятельности; деятельность человека в разные сезоны, сезонные праздники.

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Совместные действия Наблюдения Игра Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	Групповая
Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания	Чтение Беседа Экспериментирование Проектная деятельность	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Уточнение и расширение представлений о способах безопасного поведения в	Совместные действия Наблюдения Игра	подгрупповая Индивидуальная
опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения	Чтение Беседа	
Самостоятельная деятельность детей		
Закрепление представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды	подгрупповая Индивидуальная
Закрепление способов безопасного для природы поведения		

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуальнопознавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;
- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;
- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;
- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;
- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.):

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоциональночувственного опыта;
- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;
- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,
- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;
- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;
- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;
- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;
- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию.

Формирование представлений о малой Родине и Отечестве, социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек – природная среда»;
- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;
- развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы;
- формировать гражданскую принадлежность;
- воспитывать любовь к родному дому: семье, малой родине – Екатеринбург и большой Родине – России; гордость за ее достижения, патриотические чувства;
- формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию русского народа;
- формировать чувства собственного достоинства как представителя своего народа и толерантного отношения к представителям других национальностей.

Основные направления работы по познавательному развитию детей в МАДОУ:

1. Сенсорное развитие (знакомство с сенсорными свойствами объектов окружающего мира, освоение навыков сенсорного анализа и обследования).
2. Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности:

- анализ свойств объектов окружающего мира;
- восприятие и анализ информации; - действие по инструкции; - контроль деятельности.

Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности:

- конструирование из бумаги;
- конструирование из природного материала;
- конструирование из бросового материала;
- конструирование из строительного материала и тематического конструктора;
- конструктивные навыки, способности.

3. Формирование элементарных математических представлений: - геометрические отношения;

- количественно-числовые и другие математические отношения; - пространственные отношения; - временные отношения.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Познавательное развитие»

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	
Формирование элементарных математических представлений	Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	
Формирование элементарных математических представлений	Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		
Самостоятельная деятельность детей		

Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Играэкспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	подгрупповая индивидуальная
Развитие познавательной индивидуальной исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности		
Формирование элементарных математических представлений		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей		

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

Владение речью как средством общения и культуры:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;

- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (-ищ, -иц, -ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие речевого творчества:

- расширять опыт слушания литературных произведений за счет различных литературных жанров и фольклора;

- углублять интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности;

- развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики

героев, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений

- способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста;

- поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре -драматизации.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»;

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;
- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы:

- вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;

- приобщать воспитанников к словесному искусству, в том числе развивать у них художественное восприятие и эстетический вкус;

- формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте; □ развивать литературную речь.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
 - упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
 - упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов;
 - упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
 - познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Основные направления работы по речевому развитию детей в МАДОУ:

1. Развитие словаря:

- освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи:

- развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3. Формирование грамматического строя речи:

- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); □ словообразование.

4. Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: □ различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Речевое развитие»

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		

<p>Формирование и развитие общения познавательноисследовательского характера и средств общения: задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого</p>	<p>Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры</p>	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>
--	--	--

этикета; осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой.		

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование и развитие общения и средств общения: объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адекватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека	Разновозрастное общение Игры Наблюдения и др.	групповая подгрупповая
Самостоятельная деятельность детей		
Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	подгрупповая
Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	Игровое общение Игры	
Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	Сюжетно-ролевые игры	

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы *Основные цели и задачи:*

1. Воспитание интереса и любви к чтению.
2. Развитие литературной речи.
3. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Формирование целостной картины мира	Чтение	групповая подгрупповая
Развитие литературной речи	Чтение	групповая подгрупповая
Приобщение к словесному искусству	Обсуждение Рассказ Беседа Игры Викторина	групповая подгрупповая индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Формирование целостной картины мира	Разговор с детьми Сочинение загадок Проблемные ситуации	подгрупповая индивидуальная
Приобщение к словесному искусству	Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские)	
Развитие литературной речи	Продуктивная деятельность Использование различных видов театра	
Самостоятельная деятельность детей		
Формирование целостной картины мира	Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) Самостоятельная деятельность в речевом центре и центре театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) Продуктивная деятельность	подгрупповая индивидуальная

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;

- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;

- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;

- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы.

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;
- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;
- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;
- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);
- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;
- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;
- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.),

музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото – и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка. *Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора:*

- приобщать к музыкальному искусству, формировать основы музыкальной культуры;

- знакомить с элементарными музыкальными понятиями, жанрами;

- воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных, художественных и фольклорных произведений;

- развивать музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувства ритма, музыкальной памяти; песенный и музыкальный вкус;

□воспитывать интерес к музыкальной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности;

□воспитывать интерес и любовь к чтению;

□развивать литературную речь;

□воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию детей в МАДОУ:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы и фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
2. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
3. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1. Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
2. Создание развивающей предметно-пространственной среды для изобразительной деятельности (лепки, аппликации), художественного труда и самостоятельного детского творчества.
3. Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и МАДОУ.

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительная деятельность

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности. Создание макетов, коллекций и их оформление. Украшение предметов для	групповая подгрупповая индивидуальная

<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке</p>	<p>личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации</p>		
	<p>работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК</p>		
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</p>		

<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для</p>	<p>подгрупповая индивидуальная</p>
--	--	------------------------------------

<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке</p>	<p>личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства,</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации</p>	<p>произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.)</p>	
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании</p>		
<p>Самостоятельная деятельность детей</p>		
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании</p>	<p>Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассматривание</p>	<p>подгрупповая индивидуальная</p>

Музыкальная деятельность *Основные цели и задачи:*

1. Приобщение к музыкальному искусству, формирование основы музыкальной культуры.
2. Знакомство с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
3. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных и фольклорных произведений.
4. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; песенного и музыкального вкуса.
5. Воспитание интереса к музыкальной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
6. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		
<p>Слушание Обогащение, освоение, развитие: представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; слушательской культуры; представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; понимания характера музыки</p>	<p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкальнодидактические игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыковедческого содержания Интегративная детская деятельность</p>	<p>подгрупповая индивидуальная</p>
<p>Исполнение: Обогащение, освоение, развитие: умения использовать музыку для передачи собственного настроения; певческих навыков (чистоты,</p>	<p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы</p>	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>

интонирования, дыхания, дикции, слаженности); игры на детских музыкальных инструментах; танцевальных умений.		
Творчество: Обогащение, освоение, развитие: умений самостоятельного, сольного исполнения; умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений	Творческие задания Концерты-импровизации Музыкальные сюжетные игры	групповая подгрупповая индивидуальная
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальные подвижные игры Интегративная детская деятельность Концерты-импровизации (на прогулке)	
Исполнение		
Самостоятельная деятельность детей		
Музыкальная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды	подгрупповая индивидуальная

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» *Цель:*

- гармоничное физическое развитие;
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Приобретение опыта в выполнении правильных, не наносящим ущерба организму основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в

другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м.

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; присесть вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:

- развивать первичные представления о некоторых видах спорта, спортивных достижениях нашей страны, олимпийских победах;
- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения;

- развивать активность в самостоятельной двигательной деятельности, интереса и любви к спорту.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;
- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта;
- обеспечить развитие первичных представлений об алгоритме процессов умывания, одевания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Основные направления работы по физическому развитию детей в

МАДОУ:

1. Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
2. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
3. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Организация психолого-педагогической работы по освоению детьми содержания образовательной области «Физическое развитие»

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Непрерывная образовательная деятельность		

Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Беседа Рассказ Чтение Рассматривание Интегративная детская деятельность Дидактическая игра Сюжетно-ролевая игра	групповая подгрупповая индивидуальная
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Утренняя гимнастика Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера	
Развитие физических качеств	Контрольно-диагностическая деятельность Спортивные и физкультурные досуги Соревновательные состязания	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) Спортивные и физкультурные досуги	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная
Развитие физических качеств		
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений		

Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям		
Самостоятельная деятельность детей		
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в том числе в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно- ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	подгрупповая индивидуальная
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: в утренний прием в период подготовки к образовательной деятельности на прогулке в ходе закаливающих процедур во второй половине дня подвижная игра	
Развитие физических качеств	Подвижная игра Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.)	
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения	

Система физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогических работников и родителей (законных представителей) ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;

Принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;

□ Принцип комплексности и интегративности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно – воспитательного процесса и всех видов деятельности;

□ Принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;

□ Принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы в МАДОУ:

1. Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы:
 - организация здоровьесберегающей среды в МАДОУ;
 - обеспечение благоприятного течения адаптации;
 - выполнение санитарно-гигиенического режима.
2. Организационно-методическое и педагогическое направление:
 - пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей (законных представителей) и педагогических работников;
 - изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
 - систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
 - составление планов оздоровительной работы;
 - определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.
3. Физкультурно-оздоровительное направление:
 - решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
 - коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье детей.
4. Профилактическое направление:
 - проведение обследований по скрининг-программе и выявление патологий;
 - проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
 - предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
 - противорецидивное лечение хронических заболеваний;
 - дегельминтизация;
 - оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

ПЛАН физкультурно-оздоровительных мероприятий ДОУ

Содержание	Группа	Периодичность выполнения	Ответственные	Сроки
ОПТИМИЗАЦИЯ РЕЖИМА				
Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	Вновь набранные группы	Ежедневно	Воспитатели	Сентябрь
Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.	Все группы		Зам. зав.	В течение года
ОРГАНИЗАЦИЯ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА				
Физкультурные занятия	Все группы	3 раза в неделю	Инструктор по физ. культуре	В течение года
Утренняя гимнастика	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, музыкальный руководитель	В течение года
Гимнастика после дневного сна	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Спортивные игры и упражнения	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Индивидуальная работа по развитию движений	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Музыкально-ритмические занятия	Все группы	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель, воспитатели	В течение года
Физкультурный досуг	Все группы	1 раз в месяц	Инструктор по физ. культуре, воспитатели	В течение года

Спортивный праздник	Старшие, подготовительные группы	2 раза в год	Инструктор по физ. культуре, воспитатели	В течение года
Пальчиковая гимнастика	Все группы	3-4 раза в день	Воспитатель, специалисты	В течение года
Двигательная разминка	Все группы	Ежедневно, в перерывах	Воспитатели	В течение учебного года
Оздоровительный бег	Старшие, подготовительные группы	В чередовании с утренней гимнастикой: старшая – 2 раза в нед.; подготовит. – 3 раза в нед.)	Воспитатели	В течение года
Релаксационная пауза	Все группы	По окончании занятий с высокой двигат. или психоэм. нагрузкой	Воспитатели, специалисты	В течение года
Самостоятельная двигательная активность	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года

ОХРАНА ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ

Использование приёмов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы.	Все группы	Ежедневно несколько раз в день	Воспитатели, специалисты	В течение года
---	------------	--------------------------------	--------------------------	----------------

ПРОФИЛАКТИКА ЗАБОЛЕВАЕМОСТИ

Самомассаж	Все группы	После дневного сна	Воспитатели, контроль медработника	В течение года
Дыхательная гимнастика в игровой форме	Все группы	Во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре, контроль медработника	В течение года
Оксолиновая мазь 0,25%	Все группы	Ежедневно	Воспитатели, контроль медработника	Декабрь, февраль

ОЗДОРОВЛЕНИЕ ФИТОНЦИДАМИ

Чесочно – луковые закуски	Все группы	Во время обеда	Пом. воспитателя	Октябрь – апрель
Ароматизация помещений (чесночные дольки)	Все группы	В течение дня	Пом. воспитателя	Октябрь – апрель
ЗАКАЛИВАНИЕ, С УЧЕТОМ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ РЕБЕНКА				
Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Прогулки на воздухе	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	В течение года
Хождение босиком по траве	Все группы	Ежедневно	Воспитатели	Июнь – август
Хождения босиком по «дорожке здоровья»	Все группы	Ежедневно после дневного сна	Воспитатели	В течение года
Воздушные ванны	Все группы	Ежедневно во время прогулок	Воспитатели	Июнь - август
Босохождение	Все группы	Ежедневно	Воспитатели,	В течение года
Игры с водой	Все группы	Во время игры	Воспитатели	Июнь – август
ЛЕЧЕБНО – ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА				
Лечебное полоскание горла				
Противовоспалительными травами (эвкалипт, ромашка)	Дети с 4 до 7 лет	Ежедневно	Медработник, воспитатель	Октябрь – апрель

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни *Основные цели и задачи:*

1. Формирование у детей привычки к здоровому образу жизни.
2. Развитие у детей представлений о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.
3. Развитие у детей первичных представлений об алгоритме процессов умывания, одевания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области в рамках становления у детей ценностей здорового образа жизни осуществляется по следующим направлениям:

- «Мой организм»: знакомство с признаками человека.
- «Полезные привычки»: правила гигиены.
- «Здоровое питание»: правила столового этикета.

«Мой организм»

«Полезные

знакомство со привычки» «Здоровое строением Правила гигиены. питание»
человека. Как быть Здоровое питание.

Знакомство с здоровым. Правила столового признаками Вредные привычки этикета
человека

5-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Интегративная детская деятельность Игра	групповая подгрупповая
Формирование представлений о индивидуальное здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения	Беседа Рассказ Чтение Игровая задача Проектная деятельность Тематический досуг Проблемная ситуация	
Формирование опыта здорового образа жизни		
Самостоятельная деятельность детей		
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в сюжетно-ролевых и дидактических играх, в условиях проектной деятельности)	подгрупповая индивидуальная

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При реализации образовательной Программы педагогический работник:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю», «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями (законными представителями), совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Формы организации непрерывной образовательной деятельности в МАДОУ (по количеству детей):

- индивидуальная - позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), наиболее эффективна для работы с детьми, имеющими индивидуальные образовательные потребности (по индивидуальным образовательным маршрутам);
- групповая - группа делится на подгруппы, число занимающихся может быть разным – от 3 до 8, в зависимости от возраста и уровня развития детей, основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития, при этом педагогическому работнику, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения;
- фронтальная - работа со всей группой, четкое расписание НОД, единое содержание, при этом, содержанием организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера, достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Способами реализации содержания каждой образовательной области являются конкретные виды детской деятельности, обозначенные нами в приведенных ниже таблицах.

В качестве адекватных **форм, способов, методов и средств** реализации содержания каждой образовательной области Программы используются:

Социально - коммуникативное развитие

Методы социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:

Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности:

поощрения; образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.;

Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: метод приучения к положительным формам общественного поведения; упражнение; образовательные ситуации;

Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.

Средства социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста:

- *игровая ситуация* - игра способствует гармоничному включению детей в мир ценностей и человеческих отношений, дает навык совместной деятельности. Игра представляет собой модель социального взаимодействия, средство усвоения ребенком социальных отношений. В процессе игры легче усваиваются понятия, приобретаются навыки. Начиная активно пользоваться правилами поведения в игре, совместной деятельности, дети усваивают их, а понимание смысла помогает ребенку сознательно управлять своим поведением, эмоциями, самостоятельно регулировать их в разных жизненных ситуациях;

- *проблемная ситуация* как педагогическое средство формирования социально - ценностного поведения способствует приобретению детьми позитивного опыта нравственного поведения;

- *материальные и духовные объекты культуры и социума (устное народное творчество, искусство, детская литература)* - русские народные сказки оказывают педагогическое воздействие на развитие у детей нравственных чувств, качеств, нравственного сознания и готовность к нравственному поведению. С помощью устного народного творчества раскрываются для детей такие понятия, как взаимопомощь, поддержка, добро, терпение, любовь. Влияние предметов искусства на духовный мир ребенка направлено на изменение и обогащение нравственных чувств. Использование художественных средств познания мира обогащает нравственное сознание, чувства и стимулирует преобразование поведения ребенка.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
----------------------------------	--

Познавательно-исследовательская деятельность	Коллекционирование <ul style="list-style-type: none"> • Экскурсия • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Целевая прогулка • Моделирование правил • Игры-путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно – познавательный проект • Мини-конкурс • Просмотр видеофильмов и мультфильмов • Проектная деятельность • Викторина • Природоохранная деятельность
Восприятие художественной	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Заучивание

литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Знакомство с пословицами и поговорками • Народный фольклор • Заучивание • Народный фольклор
Игровая деятельность	Сюжетно-ролевая игра <ul style="list-style-type: none"> • Игры-манипуляции • Театрализованная игра • Ряженье • Настольный театр • Игра-забава • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр на столе • Перчаточный театр • Игра-имитация • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Режиссерская игра

Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Педагогические ситуации • Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Гостевание • Обсуждение чрезвычайной ситуации • Коллективное составление инструкции (памятки) • Разбор понятий • Беседы – рассуждение • Речетворчество
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность • Поручение Коллективное творческое дело • Задания • Хозяйственно-бытовой труд • Труд в природе • Ручной труд • Труд в уголке природы • «Кулинария» • Дежурство • Совместные действия детей по изготовлению
Музыкальная деятельность	<p>Слушание музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Проведение клубного часа
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	<p>□ Из строительного материала</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей □ Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд □ Рисование • Мастерилка • Рассматривание репродукций художников • Создание коллажа • Создание и презентации, плаката
-------------------------------------	---

Познавательное развитие

Методы познавательного развития детей дошкольного возраста:

□методы как источники информации: слово - словесные методы (беседа, объяснение, рассказ, чтение), зрительный образ - наглядные методы (рассматривание предметов, картин и др., просмотр мультфильмов, наблюдения), практика - практические методы (исследование, экспериментирование):

□методы приобретения знаний, формирования умений и навыков, применения знаний, творческой деятельности, закрепления, проверки знаний, умений и навыков;

□методы обучения, в основании которых лежат не внешние, а внутренние основания, связанные с характером деятельности взрослых и детей, психическими процессами ребёнка.

□предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения;

□восприятие образовательного материала, осознание, запоминание;

□распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение;

□репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности;

□проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагогический работник ставит проблему и показывает путь её решения. Воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.; □эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях). Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей. Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание. Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом

деятельности, моделирование, эвристическая беседа;

Исследовательский метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем. Составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов. Восприятие проблемы, составление плана ее решения (совместно с воспитателем), поиск способов контроля и самоконтроля. Творческие задания, опыты, экспериментирование.

Средства познавательного развития детей дошкольного возраста:

Для чтения (восприятия) художественной литературы и фольклора (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); Для познавательно-исследовательской деятельности:

- натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, фигуры, модели, картины;
- отдельные дидактические средства: логические блоки Дьенеша, палочки Х. Кюзенера, счетный материал;
- оборудование для самостоятельной деятельности детей (разнообразные дидактические игры: настольно-печатные и с предметами);
- обучающие и развивающие игры: шашки, шахматы;
- занимательный математический материал: головоломки, геометрические мозаики и конструкторы, лабиринты, задачи-шутки, задачи на трансфигурацию с приложением там, где это необходимо, образцов (например, для игры «Танграм» требуются образцы, расчлененные и нерасчлененные, контурные), наглядных инструкций;

Электронные образовательные ресурсы, носящие не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребенка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации ООП ДО.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none">• Календарь природы• Игра-экспериментирование• Опыт• Наблюдение• Исследование• Игротека

	<ul style="list-style-type: none"> • Клуб математических игр • «Умные сказки» • Коллекционирование • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры-головоломки • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно-познавательный проект • Мини-конкурс • Экспедиции по природным зонам России • Просмотр видеофильмов и мультфильмов • Проектная деятельность • Викторина • Познавательные вечера • Познавательные беседы
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение • Отгадывание загадок • Слушание • Заучивание • Книжная выставка
Игровая деятельность	<p>Дидактические игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры • Настольно-печатные игры
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Познавательные беседы, рассказывание □ Беседа • Рассказывание • Обсуждение ситуации • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту Моделирование правил • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с трудом взрослых • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Календарные праздники • Развлечения
Двигательная деятельность	□ Игры с правилами

Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей • Конструирование по модели □ Конструирование по условиям □ Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме
	<ul style="list-style-type: none"> • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сменная выставка деятельность • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ □ Коллекции Создание коллажа Творческая мастерская Дизайн-проект Дизайн-студии Художественный труд • Обыгрывание незавершённого рисунка

Речевое развитие

Методы речевого развития детей дошкольного возраста:

1. Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам).

2. Словесные:

- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3. Практические:

- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства речевого развития детей дошкольного возраста:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.

3. Обучение родной речи в организованной деятельности:

- осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов, использование схем-символов («солнышко», «цветок» и др.);
- речевые словарики;
- предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний («Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки»);
- сюжетно-ролевые игры («Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин»), дидактические игры («Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по-другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?»), игры-драматизации («Десять птичек – стайка», «Хвосты»);
- физминутки («Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений»), пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастика, комплексы точечного самомассажа;
- литературные и театрализованные праздники;
- организация выставок и создание книжек-малышек и др.

4. Художественная литература.

5. Изобразительное искусство, музыка, театр.

6. Непрерывная образовательная деятельность по другим разделам Программы.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактические игры • Сбор фотографий и оформление • Встреча с интересными людьми • Игры – путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно-познавательный проект • Мини-коллажи • Просмотр видеофильмов и мультфильмов • Проектная деятельность • Викторина
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение □ Слушание • Отгадывание • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Заучивание произведений устного народного творчества • Литературно-музыкальный салон • Знакомство с букварями, азбуками

Игровая деятельность	Моделирование <ul style="list-style-type: none"> • Игра-драматизация • Театрализованные этюды
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Словотворчество • Артикуляционная игра • Речевая ситуация • Ситуативный разговор • Обсуждение поступков • Отгадывание загадок • Речевые игры • Речетворчество • Звукоигра Составление рассказа Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Сочинение (ароматной сказки) Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа <ul style="list-style-type: none"> • Составление повествовательных рассказов • «Минутки общения» Анализ произведений художественной литературы Беседа Обсуждение поступков Отгадывание загадок Рассматривание и сравнение Конкурс чтецов Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа Беседы-рассуждения
	<input type="checkbox"/> Ситуации морального выбора
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная деятельность	<input type="checkbox"/> Слушание музыки
Двигательная деятельность	Пальчиковые игры <ul style="list-style-type: none"> • Игры с правилами • Народные игры
Конструирование	Из строительного материала <ul style="list-style-type: none"> • Практическое и компьютерное • Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей <input type="checkbox"/> Конструирование по модели <ul style="list-style-type: none"> • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам

Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание картин, иллюстраций • Лепка • Рисование • Аппликация • Выставки детских работ на конкурс • Создание □ Дизайн-студии
-------------------------------------	---

Художественно-эстетическое развитие

Методы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского, «форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса;
- метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогическим работником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; □ метод эвристических и поисковых ситуаций.

Средства художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста:

- произведения искусства, достижения культуры: произведения живописи (портреты, натюрморты, пейзажи), музыки, графики (эстампы, гравюры, книжные иллюстрации), малые формы скульптуры (изделия из фаянса, гипса, дерева), предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, художественное стекло, народные декоративные и др.), детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.);
- средства наглядности (плоскостная наглядность): картины - дидактические картины (серии картин), репродукции картин известных художников, книжная графика, предметные картинки; фотографии; предметно-схематические модели; графические модели (графики, схемы и т.п.).

Материалы для художественной деятельности:

- графические материалы: карандаш (простой графитный, цветные, акварельные), мелки, пастель (восковая, меловая, жировая, масляная, акварельные), фломастеры и т.д.;
- живописные материалы: гуашь, акварель, тушь, акриловая краска (гель, блестки, краска для витражей, краска для ткани), тесто-краска и т.д.;
- материалы для лепки и пластики: глина, пластика, пластилин, тесто (пищевое, соленое, бумажное, крупяное), формовочные массы (пластика, воск, мыльная основа, гипс) и т.д.;
- природный и бросовый материал: шишки, орехи, семена, ветки, листья, цветы, корни, раковины, камень (голыш, галька, щебень, сланец и т.д.), нити (жгутовые, шерстяные, акриловые, хлопковые, синтетические и т.д.); кожа, коробочки, стаканчики, и т.д.;
- изобразительные основы: бумага (разного цвета, плотности, текстуры), картон, пластик (белый, цветной, прозрачный), ДВП, фанера, дерево, папьемаше, пенопласт, фольга – плоскостных и объемных форм, линолеум, природный бросовый материал, ткань (разного цвета, плотности, текстуры), канва и т.д.;
- материалы для декора: готовые наборы для декорирования, пуговицы, шнуры, ленты и т.д.;
- вспомогательные средства: клей (карандаш, канцелярский, ПВА, клейстер), скотч, ножницы, кисти, стаканчики для воды, стеки, формы для пластики, штампы, салфетки и др.

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные викторины • Проекты • Дидактические игры • Коллекционирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Сбор фотографий и оформление • Игры-путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно-познавательный проект • Мини-конкурс • Проектная деятельность • Викторина • Театральный этюд • Мультфильмы • Просмотр видеофильмов и мультфильмов • Знакомство с народными инструментами • Музыкальные викторины • Оформление проекта
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение художественной литературы • Отгадывание загадок • Сочинение стихов • Пословицы и поговорки
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Настольно-печатные игры • Дидактическая игра
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Драматизация • Игры-инсценировки • Настольный театр • Игра драматизация • Игра-инсценировка • Кукольный театр • Театр Петрушки • Театр на столе • Перчаточный театр • Пальчиковый театр
Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Ручной труд • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания

Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Музицирование деятельность • Слушание музыки • Игра на музыкальных инструментах • Календарные праздники • Развлечения • Тематические праздники • Пение • Исполнение • Песни – игры • Игра на музыкальных инструментах • Импровизация • Тематические праздники • Ярмарка • Народные обряды • Календарные праздники
Двигательная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения
Конструирование	<ul style="list-style-type: none"> • Из строительного материала • Практическое и компьютерное Из деталей конструкторов • Из бумаги • Из природного материала • Из крупногабаритных модулей □ Конструирование по модели • Конструирование по условиям • Конструирование по образцу • Конструирование по замыслу • Конструирование по теме • Каркасное конструирование • Конструирование по чертежам и схемам
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Сменная выставка • Художественный труд • Выставки • Нетрадиционные техники • Рассматривание репродукций художников • Дизайн-студия • Декоративно-прикладная деятельность • «Рисование» музыки

Физическое развитие

Методы физического развития детей дошкольного возраста:

1. Наглядные:

Пнаглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);

Пнаглядно-слуховые приемы (музыка, песни);

Птактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2. Словесные:

Побъяснения, пояснения, указания;

Пподача команд, распоряжений, сигналов;

Пвопросы к детям;

Побразный сюжетный рассказ, беседа; Псловесная инструкция.

2. Практические:

Пповторение упражнений без изменения и с изменениями;

Ппроведение упражнений в игровой форме;

Ппроведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития детей дошкольного возраста:

Пдемонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);

- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);

- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком):

- солнце, воздух, вода;

- режим дня, НОД, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, спортивно-музыкального зала, физкультурных снарядов;

- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

- с точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие двигательной деятельности детей (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.); игровой (игры, игрушки); музыкальной (атрибуты для танцев, музыкально-спортивных мероприятия).

Средства и методы здоровьесформирования детей дошкольного возраста:

- методики и технологии психолого-медико-социального сопровождения воспитанников на каждом возрастном этапе;

- игры, направленные на здоровьесформирование дошкольников;

- решение проблемных ситуаций;

- промежуточные и итоговые диагностики состояния здоровья;

- мероприятия по формированию здорового образа жизни;

- коррекционно-развивающая работа по медицинским показателям;

- технологии включения воспитанников и родителей (законных представителей) воспитанников в здоровьесформирующую деятельность

Виды детской деятельности	Формы организации непрерывной образовательной деятельности по ОО «Социально-коммуникативное развитие»
Познавательно-исследовательская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Сбор фотографий и оформление • Просмотр видеофильмов и мультфильмов • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Коллекционирование □ Праздники • Отгадывание загадок • Викторина • Валеологические минутки • Моделирование • Сбор фотографий и оформление • Игры-путешествия • Разгадывание кроссвордов • Телестудия представляет научно-познавательный проект • Мини-конкурс • Просмотр видеофильмов и мультфильмов • Проектная деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> □ Чтение □ Слушание
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Книжная выставка • Заучивание стихотворений • Создание книжек-малышек
Игровая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Игра-развлечение • Праздник • Мини-конкурс • Викторина
Коммуникативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Сказкотерапия • Фонетическая ритмика • Коммуникативные игры • Психогимнастика • Физкультурная сказка • Обсуждение ситуации • Обсуждение поступков • Разбор понятий • Беседы-рассуждения • Моделирование правил • Коллективное составление инструкции (памятки)

Самообслуживание и бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> • Поручение • Коллективное творческое дело • Задания
Музыкальная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Танцы • Ритмические движения • Ритмика • Музыкальные занятия • Этюды по ритмике, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии
Изобразительная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация • Рассматривание картин, иллюстраций □ Выставки детских работ • Цветотерапия • Мастерилка • Создание коллажа

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов Организация деятельности взрослых и воспитанников по реализации и освоению основной образовательной программы МАДОУ осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса – *совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей.*

При организации **совместной деятельности взрослого с детьми** педагоги придерживается следующих правил:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми;
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения.);
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства.);
- открытый временной конец совместной деятельности (каждый работает в своем темпе.).

Совместная деятельность взрослого и детей осуществляется как в виде *непрерывной образовательной деятельности*, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

Общие требования к проведению совместной деятельности:

- соблюдение гигиенических требований (помещение должно быть проветрено, свет должен падать с левой стороны (необходимо также знать о правилах размещения материала для детей с ведущей левой рукой));
- оборудование, инструменты, материалы и их размещение должны отвечать педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям);
- длительность мероприятия должна соответствовать установленным нормам, а время использовано полноценно;
- подготовка к деятельности (педагог должен хорошо знать программу, владеть методикой обучения, знать возрастные и индивидуальные особенности и возможности детей своей группы); использование игровых методов и приемов обучения в работе с детьми.
- использование разнообразных форм организации детей (индивидуальный, подгрупповой, групповой);
- обязательное проведение динамической паузы (физкультминутки) в середине мероприятия, если оно было статичным;
- для профилактики утомления детей рекомендовано сочетать организованные образовательные формы с музыкальными, физкультурными играми.

Самостоятельная деятельность:

- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных

видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социальноэмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реальнопрактических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в МАДОУ могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в речевом центре;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогическому работнику важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;

- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно- исследовательскую	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора

деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные и родовидовые отношения)

детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

6-7 лет.

Приоритетная сфера инициативы – научение.

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей – создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование.
- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты, праздники и спектакли, создание

памяток, выпуск газеты, оформление стенда «Дружная семья», стенгазет и фоторепортажей.

Образование родителей:

- Работа школы заботливых родителей: «Семейная академия» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки.

Совместная деятельность:

- Привлечение родителей к организации театральных постановок, концертов, прогулок, экскурсий, акций, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Безопасность

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).

Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка.

Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Социализация

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Труд

Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе (селе).

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию

взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие речи

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать

родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию..

Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Чтение художественной литературы

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

4. Образовательная область «Художественное –эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в

художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекая внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

Музыка

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений

Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкальнохудожественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи музыкальных инструментов и пр.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

Здоровье

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-

психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Физическая культура

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Социальное партнерство и сотрудничество МАДОУ

Развитие социальных связей МАДОУ с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями (законными представителями), строящиеся на идее социального партнерства.

Одновременно этот процесс способствует росту профессионального мастерства всех специалистов МАДОУ, работающих с детьми, поднимает статус ДОУ, указывает на особую роль его социальных связей в развитии каждой личности и тех взрослых, которые входят в ближайшее окружение ребенка, что в конечном итоге ведет к повышению качества дошкольного образования.

Связи с социумом строятся на основе принципов установления коммуникаций между МАДОУ и социумом, учета запросов общественности, принятия политики

МАДОУ социумом, сохранения и укрепления имиджа дошкольной организации в обществе.

Преемственность в работе МАДОУ и школы

Преемственность – двусторонний процесс, в котором на дошкольной ступени образования формируются фундаментальные личностные качества ребенка, которые служат основой успешности школьного обучения. Школа как преемник дошкольного образования опирается на достижения ребенка-дошкольника и организует свою педагогическую практику, развивая накопленный им потенциал, что позволяет реализовывать непрерывность в развитии детей и образовании как системе.

Важнейшую роль в преемственности дошкольного и начального образования имеет координация взаимодействия между педагогическими коллективами МАДОУ и школы, решение общих целей и задач непрерывного образования.

Взаимодействие МАДОУ со школами осуществляется через ***план мероприятий по обеспечению преемственности между образовательными учреждениями***, который включает организацию и проведение мероприятий с детьми, родителями (законными представителями), педагогическими работниками:

- беседы с учителями первых классов школы по вопросам адаптации выпускников МАДОУ;
- совместные совещания, круглые столы, педагогические советы учителей и педагогических работников МАДОУ по вопросам преемственности в работе МАДОУ и школы;
- экскурсии воспитанников МАДОУ по школе с посещением уроков первоклассников, столовой, библиотеки, спортивного зала; посещение кабинета безопасности и проведение занятия учителем ОБЖ;
- знакомство с музеем боевой славы и истории школы; проведение родительских собраний, дней открытых дверей с учителями школы, родителями (законными представителями), педагогическими работниками МАДОУ.

2.6 . Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

В связи с имеющейся долей воспитанников с недостатками речевого развития в общеразвивающих группах в МАДОУ возникла необходимость в создании определенных условий, которые способствует максимально полному раскрытию потенциальных речевых возможностей воспитанников, предупреждению у них трудностей в речевом развитии, а при необходимости – их своевременному преодолению.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МАДОУ в процессе освоения содержания образовательных областей осуществляется в соответствии с Программой МАДОУ, разработанными индивидуальными программами

сопровождения (индивидуальными маршрутами) воспитанников и в рамках работы логопедического пункта.

Основные цели коррекционной работы с детьми:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медикопедагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медикопедагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в МАДОУ.

В целях осуществления психолого-медико-педагогического сопровождения, необходимой коррекции в физическом и (или) психическом развитии детей в МАДОУ функционирует психолого-медико-педагогический консилиум, деятельность которого регламентируется «Положением о психолого-медико-педагогическом консилиуме».

На каждого ребенка с ОВЗ, имеющего заключение территориальной психолого-медико-педагогической комиссии, в МАДОУ ведется индивидуальная программа сопровождения, ежегодно заполняемая педагогическими и медицинскими работниками МАДОУ.

Индивидуальная программа сопровождения включает в себя:

- лист медицинского сопровождения ребенка с ОВЗ;
- лист здоровья ребенка с ОВЗ;
- листы педагогического сопровождения воспитанника учителем-логопедом, воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по ФК;
- мониторинг развития ребенка в текущем учебном году;
- работу с родителями (законными представителями) воспитанника в текущем учебном году;
- заключение и рекомендации, включающие в себя комплексный план мероприятий по оказанию психолого-медико-педагогической помощи ребенку с ОВЗ, который разрабатывают все специалисты и педагогические работники МАДОУ, используя ресурсы дошкольного образовательного учреждения.

Оказание детям с ОВЗ психолого-медико-педагогической помощи в МАДОУ включает в себя ***следующие направления работы специалистов и педагогических работников МАДОУ:***

- отслеживание динамики развития ребенка на консилиумах ППК МАДОУ;
- коррекционно-развивающие занятия с учителем-логопедом в рамках логопункта МАДОУ;

- в соответствии с рекомендациями ТПМПК разработка специалистами и педагогическими работниками МАДОУ индивидуальной программы сопровождения (далее – ИПС) ребенка с ОВЗ, своевременное внесение корректировок в ИПС ребенка;
- проведение промежуточной и итоговой диагностики ребенка с ОВЗ с целью выявления дальнейшего образовательного маршрута;
- построение воспитательно-образовательной работы с ребенком с ОВЗ на основе психолого-медико-педагогической диагностики:
 - активное использование коммуникативных технологий (речевых игр и упражнений) при проведении НОД и в режимных моментах в течение дня;
 - организация комплексного подхода к ребенку с ОВЗ со стороны всех специалистов ДОУ и родителей (законных представителей) ребенка;
 - проведение непрерывной образовательной деятельности в едином сюжете, обусловленном лексической темой, которой подчинены все разделы НОД;
- осуществление методической помощи педагогическим работникам МАДОУ в работе с ребенком с ОВЗ;
- составление программы/плана мероприятий взаимодействия специалистов МАДОУ и родителей (законных представителей) ребенка с ОВЗ с целью повышения эффективности коррекционно-развивающей работы.

Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами МАДОУ в процессе освоения содержания образовательных областей.

<p><i>Физическое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - углубление и расширение знаний о гигиене органов речедвигательного аппарата; - укрепление мышц лица; - развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок; - развитие координации движений и мелкой моторики; - использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи; - закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением; - соблюдение оптимального двигательного распорядка дня.
<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие мелкой моторики; - обогащение лексики; - углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых; - обогащение лексики; - углубление и расширение реалистических представлений о мире; - развитие связной речи с опорой на личный опыт; - развитие и активизация основных психических процессов; - развитие мелкой моторики. - развитие внимания, памяти, логического мышления.
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - активизация словаря в процессе организации разных видов игр; - развитие связной речи, диалогической речи; - расширение представлений о нормах и правилах общения; - углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи.
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - развитие лексико-грамматической стороны речи; - развитие умения самостоятельно высказываться; - развитие диалогической, монологической речи; - создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.
<p><i>Художественно-</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - углубление и расширение реалистических представлений

<i>эстетическое развитие</i>	<p>о мире в процессе чтения литературных произведений; - обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения; - развитие: - мелкой моторики; - зрительно-пространственного восприятия; - внимания, мышления; - сенсорного восприятия; - умения отображать в речи свои действия; - развитие слухового внимания и слуховой памяти; - развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок; - развитие координации движений; - воспитание темпа и ритма дыхания и речи, фонематического слуха; - активизация словаря
------------------------------	--

Психолого-педагогическая работа с детьми с недостатками речевого развития

Этапы работы:

- диагностическая – наблюдение и педагогический контроль за состоянием речи детей, раннее распознавание и выявление недостатков в ее развитии;
- профилактическая – педагогическая помощь, а также помощь учителя-логопеда воспитанникам МАДОУ в нормальном речевом развитии; □ коррекционная – своевременное полное или частичное устранение (сглаживание) имеющихся у детей недостатков в речевом развитии.

Диагностическая работа

Диагностическая работа педагогического работника – средство выявления особенностей и трудностей в речевом развитии ребенка. Алгоритм:

- изучение уровня и динамики речевого развития воспитанников;
- выделение детей с опережающим и нормативным речевым развитием, с негативными тенденциями, задержками и недостатками в этом развитии;
- квалификация вида речевых недостатков, установление их возможных причин;
- составление групповой и индивидуальной речевой работы с детьми профилактической и (или) коррекционно-развивающей направленности.

Профилактическая работа

Профилактическая определена как предупреждение с помощью педагогических приемов и средств недостатков речи у дошкольников и проведение мероприятий психогигиенической направленности:

- охрана нервно-психического и физического здоровья детей;
- обеспечение спокойной, доброжелательной атмосферы жизнедеятельности детей, психологической комфортности воспитывающей среды и предупреждение стрессовых для ребенка внешних воздействий; раннее выявление факторов риска в развитии речи, отклонений от нормы в состоянии здоровья, врожденных и приобретенных заболеваний, которые сказываются на развитии речи;
- подготовка детей к возможным трудностям на этапе школьного старта.

Систематическое, четко организованное наблюдение педагогического работника за ходом развития речи детей и специальные диагностические процедуры помогают своевременно выявить детей, которым свойственны недостатки в речевом развитии.

- формирование правильного звукопроизношения;
- совершенствование фонематических представлений, формирование умений в звуковом анализе и синтезе;
- формирование и совершенствование грамматического строя речи;
- расширение и активизация словарного запаса

Коррекционная работа

В зависимости от выраженности недостатков в речевом развитии воспитатель выбирает одну из четырех возможных стратегий:

- самостоятельно оказывает коррекционно-речевую помощь детям;
- после консультации учителя-логопеда проводит коррекционно-речевые мероприятия по его рекомендациям;
- рекомендует родителям (законным представителям) систематические занятия со специалистом, оказывая всемерную коррекционно-речевую поддержку ребенку в период таких занятий и закрепляя их результаты;
- рекомендует родителям (законным представителям) обратиться (законным представителям) воспитанника в центр психолого-педагогического консультирования для выбора адекватной возможностям и потребностям развития ребенка образовательной программы.

По данным изучения речи воспитанников, воспитатель определяет конечные цели и задачи коррекционно-речевого воздействия применительно к каждому ребенку и фиксирует их в индивидуальных картах развития. Так, воспитатель заранее продумывает, какие из коррекционно-речевых задач могут быть решены:

- в ходе специально организованного обучения детей в форме занятий;
- в совместной образовательной деятельности взрослого с детьми в режимных моментах.

В ходе образовательного процесса организуются индивидуальные и подгрупповые коррекционно-ориентированные формы работы с детьми, имеющими недостатки в речевом развитии:

- артикуляционные, дыхательные, пальчиковые гимнастики, игры и упражнения;
- специальные дидактические и развивающие игры;
- занимательные упражнения;
- беседы;
- совместные практические действия; □ наблюдения; экскурсии;
- методически продуманные поручения и трудовые задания детям и др.

Приоритеты в деятельности воспитателя:

Развитию подвергаются:

- лексическая сторона речи;
- моторные зоны (артикуляционная моторика, мелкая моторика, общая моторика);
- ПБР (психологическая база речи);
- грамматический строй речи; □связная речь.

Принципы организации взаимодействия с детьми:

- личностно-ориентированный подход к каждому ребёнку;
- формирование ведущей деятельности как важнейшего фактора развития ребёнка;
- учёт возможностей ребёнка;
- терпимость к затруднениям ребёнка;
- недопустимость возникновения у ребёнка негативных переживаний;
- создание ситуации успеха.

Логопедическое сопровождение детей в освоении ООП ДО

С целью организации целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с нарушениями речевого развития в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями в МАДОУ создан и функционирует логопункт.

Логопедическая работа в период дошкольного детства в условиях логопедического пункта позволяет своевременно выявить и максимально

исправить имеющиеся речевые нарушения, существенно ускорить темпы развития ребенка, предупредить возможные вторичные личностные нарушения и обеспечить более успешное школьное обучение.

Деятельность логопедического пункта МАДОУ регламентируется:

- Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Инструктивным письмом Минобразования РФ «Об организации логопедического пункта общеобразовательного учреждения» от 14.12.00 г. № 2;
- Письмом Минобразования РФ «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» от 27.03.00 №27/906-6;
- Положение о логопедическом пункте ДОУ;

Основными задачами логопедического пункта МАДОУ являются:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение несложных нарушений речи;
- направление детей с тяжелыми нарушениями речи и отклонениями в развитии на ГППЦ, для определения адекватной формы и программы обучения;
- профилактика более серьезных нарушений речи у воспитанников, в том числе и нарушений письменной речи;
- консультативно-методическая, просветительская работа среди специалистов МАДОУ, родителей (законных представителей) воспитанников.

В течение учебного года на логопедическом пункте проводится работа по различным направлениям:

- организационная;
- диагностическая;
- коррекционная;
- профилактическая;
- взаимосвязь с другими участниками коррекционного процесса.

В результате организационной работы проводится подготовка логопедического кабинета к новому учебному году: систематизируется и пополняется методический материал; иллюстрированный и раздаточный материал для детей, зачисленных на логопункт (подготовлены настольные печатные игры).

Изучаются медицинские карты детей, зачисленных на логопункт, для уточнения анамнестических данных в речевых картах (в сентябре и в течение года).

В начале года составляется график и циклограмма рабочего времени учителя-логопеда.

Диагностическая работа включает логопедическое обследование всех возрастных групп МАДОУ (начало и конец года), с целью постановки логопедических заключений, а также зачисления детей старших и подготовительных групп детского сада на логопункт. Среди данной группы детей в январе проводится контрольный срез речевого развития для уточнения логопедических заключений. А в мае подводятся итоги коррекционной работы среди детей, зачисленных на логопункт.

На основании проведенного логопедического обследования заполняется протокол и журнал обследования речи детей на все возрастные группы ДОУ. Цель журнала – показать наличие речевого дефекта с целью постановки первичного заключения.

На логопедический пункт зачисляются дети из подготовительных и старших групп имеющие нарушения устной речи.

В конце учебного года составляется аналитическая справка, в которой проводится сравнительный анализ обследований в начале и в конце года и выделяются несколько групп детей: норма, значительные улучшения, улучшения, без улучшений, прервали занятия. Указывается причина незначительной динамики после проведенной коррекционно- логопедической работы у группы детей, которая осталась без улучшений (например, дети редко посещали детский сад в связи с болезнью).

Наличие таких документов позволяет наглядно проследить результаты логопедической работы.

Выявленных с речевым недоразвитием детей учитель-логопед направляет на консилиум, где решается вопрос об их дальнейшем обследовании. После прохождения детьми специалистов (врачей), а также специалистов ТПМПК «Радуга» учитель-логопед формирует список детей на логопункт и представляет его на консилиуме МАДОУ. На основании заключения консилиума МАДОУ списки детей утверждаются в ТПМПК «Радуга».

На каждого зачисленного ребенка дошкольного возраста учитель-логопед заполняет речевую карту в соответствии со структурой речевого нарушения:

- речевая карта для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, где подробно отмечаются особенности фонематического восприятия, слоговой структуры, звукопроизношения;
- речевая карта для детей с общим недоразвитием речи, где более полно раскрывается состояние словаря, грамматического строя, связной речи, особенности фонематического восприятия, слоговой структуры, звукопроизношения.

Использование таких речевых карт позволяет проследить речевое развитие ребенка и составить индивидуальный план развития согласно структуре речевого нарушения. В речевых картах учитель-логопед отмечает не только

нарушения в речи, но и исследует сохраненные речевые возможности детей. Поэтому индивидуальный план развития составляется с учетом данных возможностей для исправления выявленных нарушений.

В индивидуальных планах развития выделяются направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные речевые и неречевые нарушения и пробелы в умениях и навыках ребенка с опорой на его сохраненные речевые возможности.

Индивидуальный план развития составляется на период обучения и реализуется на подгрупповых и индивидуальных занятиях.

Логопедические занятия с каждым ребенком проводятся не реже двух раз в неделю. Продолжительность занятий 15-20 минут. В «Журнале учета логопедической работы на логопункте МАДОУ» ежедневно отмечается количество проведенных занятий. Данный журнал отражает реальную работу учителя-логопеда с детьми, количество индивидуальных и подгрупповых занятий соответствует циклограмме рабочего времени специалиста.

Коррекционно-развивающая работа в соответствии с логопедическими заключениями проводится непосредственно с детьми, зачисленными на логопункт, в течение всего образовательного периода.

На логопедический пункт зачисляются дети дошкольного возраста, посещающие МАДОУ и имеющие:

- общее недоразвитие речи (ОНР), I, II, III уровень речевого развития у детей с различной клинической обусловленностью: дислалией, дизартрией, ринолалией, алалией, афазией;
- фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР);
- фонематическое недоразвитие речи (ФМНР); □ фонетическое недоразвитие речи (ФНР); □ заикание.

Выявленные в ходе обследования дети с тяжёлыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи, алалия, дизартрия, ринолалия, заикание), с другими отклонениями в развитии (задержка психического развития, нарушения зрения, слуха, интеллекта и т. д.) направляются на ПМПк с целью уточнения речевого заключения и решения вопроса о дальнейшем обучении в ДОУ компенсирующего вида или в группах компенсирующей направленности.

Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест на основании заключения ПМПк, при этом логопедические занятия посещают одновременно не более 20 детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется через расширение и углубление содержания обязательной части Программы МАДОУ региональным методическим пособием «Мы живем на Урале»; Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки».

II. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. Описание материально-технического обеспечения ООП ДО

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- требования, определяемые в соответствии с санитарноэпидемиологическими правилами и нормативами;
- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно- методический комплект, оборудование, оснащение).

В МАДОУ – детском саду № 555 созданы условия, позволяющие достичь обозначенные *цели* и выполнить *задачи*, в т. ч.

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей (законных представителей) воспитанников, педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Материально-технические условия МАДОУ обеспечивают:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение МАДОУ требований:
 - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
 - к условиям размещения МАДОУ,
 - оборудованию и содержанию территории,
 - помещениям, их оборудованию и содержанию,
 - естественному и искусственному освещению помещений,
 - отоплению и вентиляции,
 - водоснабжению и канализации,
 - организации питания,
 - медицинскому обеспечению,
 - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
 - организации режима / распорядка дня,
 - организации физического воспитания,
 - личной гигиене персонала; – пожарной безопасности и электробезопасности; – охране здоровья воспитанников и охране труда работников МАДОУ.

Характеристика территории ДОУ

Общая площадь территории детского сада 1368,7 кв. м.

На ней расположены:

- здание детского сада – двухэтажное;
- 6 прогулочных участков на них имеются прогулочные веранды, – физкультурный участок, игровое оборудование.

Для осуществления полноценного образовательного процесса дошкольное учреждение располагает необходимой материальной базой, которая соответствует требованиям санитарно-эпидемиологическим и пожарным правилам и нормам, охране здоровья воспитанников и труда работников МАДОУ. Здание детского сада двухэтажное, имеется центральное отопление, водоснабжение, канализация, сантехническое оборудование и оборудование пищеблока. В здании расположены следующие помещения: - кабинет заведующего - 1, - кабинет заместителя заведующего - 1; - медицинский блок (кабинет - 1, процедурный - 1, изолятор - 1),

- пищеблок - 1,
- прачечная -1;
- групповые ячейки - 6,
- музыкально -физкультурный - зал- 1.

МАДОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

1.учебно-методический комплект Программы (в т.ч. комплект различных развивающих игр);

2.помещения для занятий и проектов, обеспечивающих образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

3.оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

4.мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В ДОУ предусмотрено использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Наличие официального сайта МАДОУ, который содержит:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые материалы;
- обеспечено предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном виде.

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Кабинет заведующего	Осуществление общего руководства всеми направлениями деятельности МАДОУ.	Рабочая зона руководителя
		Шкаф для документов
		Кресло руководителя
		Компьютер в комплекте
		МФУ
		Факс
Кабинет методический	Организация воспитательно образовательного процесса МАДОУ, методическое руководство	Компьютер в комплекте
		МФУ + цветной принтер
		Фотоаппарат
		Ламинатор

	педагогическим	
	коллективом.	Брошюратор
Коридоры ДОУ	Информационно просветительская работа с сотрудниками МАДОУ и родителями	Стенды для родителей
		Стенды для сотрудников
Пищеблок	Организация горячим полноценным питанием воспитанников на основе 20 дневного меню	Холодильники
		Плиты, шкафы жарочные
		Стол производственные
		Стеллажи производственные
		Машина кухонная универсальная
		Машина протирачно-резательная
		Мясорубка
		Фильтр для воды
		Весы электронные
		Ларь морозильный
		Шкаф для хлеба
Прачечная	Обеспечение стирки, сушки, глажения белья, спецодежды и других предметов назначения.	Стол производственный
		Утюг
		Каток гладильный
		Машины стиральные
		Машина сушильная
		Стеллажи для белья
		Ванна
Прогулочные участки. Физкультурная площадка	Прогулки, наблюдения, игровая деятельность. Двигательная деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп
		Игровое, функциональное, и спортивное оборудование
		Спортивный комплекс
Музыкально-физкультурный зал	Непрерывная образовательная деятельность, праздники. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей утренняя гимнастика, досуговые мероприятия	Центр музыкальный
		Пианино
		Стулья детские
		Стол расписной
		Стулья взрослые
		Ширма театральная
		Ковер
		Музыкальные инструменты
		Наборы для оформления зала
		Куклы для театрализованной деятельности

		Костюмы театральные детские
		Костюмы театральные взрослые
		Атрибуты для игр и танцевально-ритмической деятельности
		Стойка для физкультурного оборудования
		Спортивный комплекс
		Стенка шведская
		Скамья гимнастическая
		Мат гимнастический, батут
		Мат гимнастический, батут
		Палки гимнастические
		Конус
		Флажки, обручи, кегли, скакалки
		Дуги для подлезания
		Мячи d-10, d-15, d-25, мячи массажные, мячи для метания
		Мешочки с песком
		Тоннели

Групповые помещения МАДОУ оснащены оборудованием для разнообразных видов детской деятельности. В группах находится игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, познавательного развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Созданы условия для совместной и индивидуальной активности детей. Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным периодам развития ребёнка дошкольного возраста.

Для *социально-коммуникативного развития* в МАДОУ представлены: игровое оборудование, включающее игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых, режиссёрских игр: наборы образных (объёмных и плоскостных) игрушек небольшого размера (человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда)); материал для игр с правилами (включающий материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).

Для *познавательного развития*: материалы трёх типов (объекты для исследования в реальном действии, образно-символический материал и нормативно-знаковый материал; материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т.п.). Данная группа материалов включает и природные объекты, в процессе действий с которыми дети познакомятся с их свойствами и учатся различным способам упорядочивания их (коллекции

минералов, плодов и семян растений и т.д.). Группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; календарь погоды, наблюдений, картинки с изображениями природы в разные временные периоды; центры опытноэкспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, сенсорное оборудование.

Для *речевого развития*: игры, оборудование для развития речи и подготовки к обучению грамоте, тематические альбомы, настольно печатные игры, сказки, рассказы, былины, детские журналы, иллюстрации и т.д.

Для *художественно-эстетического развития*: различные виды театров, уголок ряжения, строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др., предметы оборудования, материалы для развития изобразительного творчества дошкольников предметы ознакомления с искусством.

Для *физического развития*: спортивный уголок, материалы для игр.

Развивающая предметно-пространственная среда группы представлена в виде центров активности детей, обеспечивает реализацию различных видов деятельности.

Оснащение указанных выше центров можно представить следующим образом.

1. Предметы материальной культуры:

- натуральные объекты (объекты растительного и животного мира, реальные предметы (объекты));
- объёмные изображения (чучела птиц, животных, муляжи овощей, фруктов);
- плоскостная наглядность (картины (серии картин), книжная графика, предметные картинки, фотографии; предметно-схематические модели (календарь природы и пр.); графические модели (графики, схемы и т.п.); магнитные плакаты);
- художественные средства (произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, архитектуры, скульптуры (репродукции), музыки, предметы декоративно-прикладного искусства; детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников); произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.); игрушки (сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.; дидактические игрушки: народные игрушки (матрёшки, пирамиды, бочонки, бирюльки и др.), мозаики, настольные и печатные игры; игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами; наборы фокусов; спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки,

серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, коньки, ролики, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные: баскетбол, хоккей, пинг-понг); музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством; наборы колокольчиков, бубенчиков; театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, куклы-марионетки; наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория, крупные надувные игрушки (сказочные персонажи, животные) и др.; технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы, детские швейные машины и др.; строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Лего», и др., лёгкий модульный материал; игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, жёлуди, ветки, солома, глина));

- экспериментальные наборы для практических работ по ознакомлению с окружающим миром и наборы для детского творчества;

- разнообразные развивающие игры и игровые пособия («Логико-малыш» и др.); образовательный (раздаточный) материал, рабочие тетради на печатной основе, атласы.

2. Технические средства:

- технические устройства (аппаратура): звуковая аппаратура (аудиотехника); двухпаленные электронные устройства - девайсы; мультимедиа компьютеры вспомогательные технические средства: экраны, периферийные устройств (монитор, клавиатура, манипуляторы, принтер, сканер, звуковые колонки и др.), цифровой фотоаппарат и др.;

- дидактические носители информации, звуковые (магнитофонная запись, цифровая запись), экранно-звуковые: видеозаписи, презентации.

3. Средства методического обеспечения:

учебно-методические комплексы, содержащие разнообразный образовательный материал, необходимый для реализации Программы; мультимедийные презентации; слайд-альбомы, пакеты прикладных программ по различным образовательным областям; учебные пособия и другие тексты (первоисточники, издания справочного характера, периодические педагогические издания и пр.); методические разработки (рекомендации).

Условия питания воспитанников МАДОУ, в том числе лиц с ОВЗ

В МАДОУ обеспечены равные условия питания обучающихся, в том числе инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в рамках

утвержденного 20-дневного меню (для детей с 10,5 часовым пребыванием в МАДОУ), разработанного по «Сборнику технических нормативов для питания детей в дошкольных организациях» Гращенко Д. В. И Николаева Л.И. В меню представлены разнообразные блюда, исключены их повторы. Между завтраком и обедом дети получают соки и витаминизированные напитки. В ежедневный рацион включены фрукты и овощи.

Организация питания воспитанников МАДОУ, в том числе лиц с ОВЗ, соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13, утверждённые Постановлением от 15 мая 2013 г. №26).

При составлении меню и расчета калорийности соблюдается оптимальное соотношение пищевых веществ (белков, жиров, углеводов) 1:1:4. На каждое блюдо имеется технологическая карта. Проводится круглогодичная витаминизацию готовых блюд.

Весь цикл приготовления блюд происходит на пищеблоке.

Пищеблок на 100% укомплектован кадрами. Помещение пищеблока размещается на первом этаже, имеет отдельный вход.

Транспортирование пищевых продуктов осуществляется специальным автотранспортом поставщиков.

Готовая пища выдается только после снятия пробы медработником и соответствующей записи в журнале результатов оценки готовых блюд. Организация питания постоянно находится под контролем администрации.

Контроль за фактическим питанием и санитарно-гигиеническим состоянием пищеблока, разнообразием и витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, объема порций, вкусовыми качествами пищи, правильностью хранения и соблюдения сроков реализации продуктов питания осуществляет медсестра ДОО и члены бракеражной комиссии, созданной по приказу заведующей МАДОУ.

Ведется бракеражный журнал. Общее санитарно-гигиеническое состояние дошкольного учреждения соответствует требованиям Госсанэпиднадзора: питьевой, световой и воздушный режимы соответствуют нормам.

Договоры на поставку молочной и мясной продукции, овощей заключаются по итогам проведения процедуры котировочных заявок.

С целью сочетания организации питания в детском саду с правильным питанием ребенка в семье педагоги информируют родителей о продуктах и блюдах, которые ребенок получает в течение дня в детском саду, вывешивая ежедневное меню на информационный стенд. В правильной организации питания детей большое значение имеет создание благоприятной эмоциональной окружающей обстановки в группе. Групповые помещения обеспечены соответствующей посудой, удобными столами. Воспитатели

приучают детей к чистоте и опрятности при помощи пищи, воспитывают культурно-гигиенические навыки, знакомят с этикетом

Ежедневно на пищеблоке проводится контроль за соблюдением сроков реализации продуктов, их хранения, товарного соседства, в том числе за температурным режимом в холодильниках. Особое внимание уделяется ведению бракеражей: сырой (скоропортящейся) продукции с целью контроля за сроками реализации продукта, вареной (готовой) продукции с целью контроля за качеством приготовления пищи.

Для обеспеченности преемственности питания и информированности родителей об ассортименте питания ребенка вывешивается ежедневное меню, заверенное руководителем.

Безопасность воспитанников и сотрудников МАДОУ

Особое внимание в дошкольном учреждении уделяется безопасности жизни и деятельности детей и взрослых. Имеются первичные средства пожаротушения: огнетушители, соблюдаются требования к содержанию эвакуационных выходов. Изданы приказы об обеспечении пожарной безопасности. Назначены ответственные лица, утверждены инструкции действий при возникновении пожара, список лиц, осуществляющих инструктаж и практические занятия по отработке плана эвакуации.

Согласно плана проводятся учебные пожарные эвакуации.

Подведением итогов проходит на педагогических советах и оперативных совещаниях.

Территория детского сада обнесена металлическим забором длиной 120 м высотой 2 м. На объекте имеются одни ворота для въезда автотранспорта, одна калитка для прохода персонала, детей с родителями и посетителей.

Выгрузка продуктов и других товаров производится через один из входов в здание на первом этаже. Вход в здание оборудован домофоном.

Детский сад охраняется круглосуточно охранным предприятием. Здание детского сада оборудовано охранно-пожарной сигнализацией и кнопкой тревожного вызова, заключены договоры на обслуживание с соответствующими организациями.

Территория детского сада обрабатывается от клеща.

Общая площадь территории детского сада 968,7 кв. м.

Информационная база МАДОУ оснащена:

- электронной почтой: dou488@mail.ru;
- выходом в Интернет;
- действующим сайтом МАДОУ: 488.tvoysadik.ru, адаптированным для лиц с нарушением зрения (слабовидящих).

Материально-техническое обеспечение

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Компьютер	4
2.	Ноутбук	4
3.	МФУ	1
4.	Принтер	2
5.	Телевизор	2
6.	Магнитола	4
7.	Фотоаппарат	1
8.	Проектор	1
9.	Экран на штативе	1
10.	Брошюровщик А4	1
11.	Ламинатор	1
12.	Воздухоувлажнитель	4
13.	Пылесос	4

Физкультурно- музыкальный зал зал

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Музыкальный центр	1
2.	Дорожка спортивная «Радуга»	1
3.	Бревно гимнастическое	1
4.	Набор спортивно-игровой «Универсальный»	2
5.	Мат гимнастический	2
6.	Канат	2
7.	Скамья гимнастическая	2
8.	Палка гимнастическая	20
9.	Конус	8
10.	Флажки	30
11.	Дуга для подлезания 60см	3
12.	Дуга для подлезания 50см	3
13.	Дуга для подлезания 40см	2
14.	Доска наклонная ребристая	2
15.	Ходули на веревочках	2
16.	Лыжи детские	25
17.	Мешочки	25
18.	Набор плоских обручей	8
19.	Следы, ладошки	6 пар

20.	Флажки цветные	30
21.	Сенсорный мяч	2

1.	Стул детский	50
2.	Стол расписной	2
3.	Банкнетка	12
4.	Активные колонки	2
5.	Ширма театральная	1
6.	Костюмы театральные детские	16
7.	Костюмы театральные детские	63
8.	Парики, головные уборы	40
9.	Декорации	18
10.	Наборы для оформления зала	15
11.	Музыкальные инструменты	63
12.	Куклы для театрализованной деятельности	10

Кабинет заведующего

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Шкаф для одежды	1
2.	Рабочая зона руководителя	1
3.	Шкаф для документов со стеклянными дверями	1
4.	Кресло руководителя	1
5.	компьютер	1
6.	принтер	1
7.	Факс Panasonic	1

Кабинет заместитель заведующего

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Шкаф для документов со стеклянными дверями	1
2.	Компьютер в комплекте	1
3.	Брошюровщик А4	1
4.	Фотоаппарат Canon	1

5.	МФУ цветной принтер	1
----	---------------------	---

Пищеблок

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Подставка под пароконвектомат	1
2.	Холодильник двухкамерный, «Бирюса 133К»	3
3.	Ванна моечная односекционная	5
4.	Ванна моечная двухсекционная	2
5.	Стол производственный	5
6.	Стеллаж производственный	5
7.	Полка для досок	2
8.	Шкаф для хлеба	1
9.	Зонт приточно- вытяжной	3
10.	Картофелечистка	1
11.	Машина кухонная универсальная УКМ	1
12.	Машина протирочно- резательная МПР	1
13.	Плита шестиконфорочная	1
14.	Пароконвектомат в комплекте с диал. ковриком	1
15.	Кипятильник	1
16.	Фильтр для воды 2	2
17.	Хлеборезка	1
18.	Кипятильник КНЭД -100-03	1
19.	Мясорубка	2
20.	Установка доочистки питьевой воды «Гейзер»	1
21.	Весы механические	1
22.	Ларь морозильный	1
23.	Шкаф среднетемпературный	2
24.	Весы товарные	1
25.	Морозильный ларь	1

Прачечная

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Стол производственный	3
2.	Тележка для белья	1
3.	Утюг Rowenta DW 9025	1
4.	Каток гладильный	2

5.	Машина швейная Janome 2039	1
6.	Машина сушильная	1
7.	Электрочайник	1
8.	Машина стиральная	3

Медицинский блок

№ п/п	Наименование	Количество
1.	Холодильник «Бирюса 10 ЕК»	2
2.	Весы мед. настольные	2
3.	Стерилизатор воздушный	1
4.	Шкаф медицинский	1
5.	Шкаф медицинский	1

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами

В методическом кабинете МАДОУ и в групп ДОУ имеются необходимые методические разработки, методическая литература, дидактические пособия, необходимые для реализации ООП ДО. В группах имеется:

1. Методическая литература по всем образовательным областям в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

- физическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие.

2. Детская художественная литература (фольклор, поэзия, сказки, былины, рассказы, повести и т.п.).

Развивающая предметно-пространственная среда в групповых помещениях МАДОУ детского сада № 488

Подготовительная к школе группа

Центр «Будем говорить правильно»:

1. Полка или этажерка для пособий.

2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, надувные игрушки, пособия из природного материала).
3. Картотека предметных и сюжетных картинок.
4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.
5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки, магниты, семафоры, флажки, светофорчики и т. п.).
6. Дидактические игры по развитию речи («Кто за деревом?», «Кто за забором?» «Собери семейку» и др.).
7. Лото и домино.
8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.

Патриотический уголок:

1. Альбомы и наборы открыток с видами Екатеринбурга, Москвы, карта или макет центра города и микрорайона, российская атрибутика.
2. Куклы в русских костюмах.
3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек», «Раньше и сейчас» и т. п.).

Центр «Наша библиотека»:

1. Стеллаж или открытая витрина для книг.
2. Стол, два стульчика, мягкий диван.
3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно сменяемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. Книги по интересам о достижениях в различных областях.
4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.
6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки

Центр «Играем в театр»:

1. Большая ширма, маленькая ширма.
2. Стойка-вешалка для костюмов.
3. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.
4. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный для обыгрывания этих же сказок.
5. Аудиокассеты с записью музыки для сопровождения театрализованных игр.
6. Грим, зеркало, парики.

Центр «Учимся строить»:

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.
2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.
3. Тематические строительные наборы «Город», «Мосты» «Кремль».
4. Игра «Логический домик».
5. Нетрадиционный материал для строительства (картонные коробки, оклеенные самоклеящейся пленкой, контейнеры разных размеров крышками).
6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорожные знаки, светофоры).
7. Макет железной дороги.
8. Транспорт (мелкий, средний, крупный).
9. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт).
10. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения, закрепляемые на ковровом полотне.

Центр «Учимся конструировать»:

1. Мозаики (средняя и мелкая) и схемы выкладывания узоров из них.
2. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с блоками маленького и среднего размеров.
3. Игра «Танграм».
4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.
6. Игрушки-трансформеры, игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
7. Кубики с изображениями.
8. Блоки Дьенеша.

Центр «Учимся считать»:

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки).
2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.
3. Занимательный и познавательный математический материал, логикоматематические игры (блоки Дьенеша, «Копилка цифр», «Кораблик „Плюх-Плюх“», «Шнур-затейник» др. игры, разработанные в центре Воскобовича).
4. Схемы и планы (групповая комната, кукольная комната; схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада и т.д.)
5. Рабочие тетради (6—7 лет).

6. Набор объемных геометрических фигур.
7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)
8. Счеты, счетные палочки.

Центр художественного творчества:

1. Восковые и акварельные мелки.
2. Цветной мел.
3. Гуашевые, акварельные краски.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Пластилин, глина.
6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, лепестки цветов, травы, семена различных растений, мелкие ракушки и т.п.).
7. Рулон простых белых обоев для коллективных рисунков, коллажей, аппликаций.
8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по темам.
9. Клейстер.
10. Доски для рисования мелом, фломастерами, маленькие доски для индивидуального рисования.
11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Хохломская игрушка», «Жостовская роспись».

Центр «Наша лаборатория»:

1. Стол для проведения экспериментов.
2. Стеллаж для пособий и оборудования.
3. Резиновый коврик.
4. Халаты, передники, нарукавники.
5. Бумажные полотенца.
6. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.
7. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль.
8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.
9. Микроскоп, лупы.
10. Аптечные и песочные часы, безмен.
12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).
13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов. 14. Игра «Времена года»

16. Календарь природы.
7. Комнатные растения (по программе) с указателями.
18. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

Центр «Мы играем»:

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.
2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.
3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.
. Предметы-заместители.
5. Большое зеркало.
6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.
7. Атрибуты для ряжения.

Уголок «Уединения»:

1. Мини-домик (в виде ширмы).
2. Диван.
3. Столик.
4. Фотоальбом с групповыми и семейными фотографиями.
5. Куклы.
6. Игрушечный телефон.
7. Пейзажи.
8. Мягкие подушки.
9. Магнитофон.
10. Диски с расслабляющей музыкой (дуновение ветра, шум воды, пение птиц, звуки дождя).
11. Дидактические игры.
13. Массажные мячи.
14. Коробочка с шумовым материалом (камни, желуди, пуговицы, семечки, горох и т.д.).
15. Игры на развитие мелкой моторики (шнуровка, бусы, пуговички и т.д.).

Музыкальный центр:

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, дудочки, барабан, бубен, губная гармошка, гармошка, маракасы, «поющие» игрушки).
2. Звучащие предметы-заместители
3. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, звуки для детей (по программе), голосов природы.

Физкультурный центр:

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.
3. Мячики массажные разных цветов и размеров.
4. Обручи.
5. Канат, веревки, шнуры.
6. Флажки разных цветов.
7. Гимнастические палки.
8. Кольцеброс.
9. Кегли.
10. Длинная скакалка.

Раздевалка:

1. Шкафчики с определителем индивидуальной принадлежности (яркими картинками), маркировка.
2. Скамейки.
3. Схема-«алгоритм» процесса одевания.
4. Стенд для взрослых «Наши работы» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей).
5. Стенд «Визитная карточка группы».
6. Уголок «Безопасность»
7. «Консультации для родителей» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий, рекомендации специалистов и т.д.).
8. Мини-библиотека методической литературы для родителей и книг для чтения детям дома.
9. Информационный стенд (режим работы детского сада и группы, сетка занятий, объявления).

Туалетная комната:

1. Традиционная обстановка.
2. Схема-«алгоритм» процесса умывания.
3. Пиктограммы в туалете.

3.3. Распорядок дня к ООП ДО

Распорядок дня в МАДОУ установлен в соответствии с требованиями:

- Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта»;

- Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам дошкольного образования».

Ежедневная организации жизни и деятельности детей в МАДОУ осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация распорядка дня.

Одно из ведущих мест в МАДОУ принадлежит распорядку дня. Под распорядком принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха.

Распорядок пребывания детей МАДОУ в холодный и в теплый периоды времени представлено в к ООП ДО МАДОУ.

В МАДОУ используется гибкий распорядок дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет в распорядке дня МАДОУ 5,5 - 6 часов. Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в распорядке дня МАДОУ не менее 3 - 4 часов.

Основные компоненты распорядка: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, непрерывная образовательная деятельность, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Распорядок дня предусматривает постепенность перехода от одного процесса к другому.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).

- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

- формирование культурно-гигиенических навыков.

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Организация прогулки.

Прогулка является одним из эффективных средств закаливания организма дошкольников, направлена на оздоровление, реализацию естественной потребности детей в движении и включает в себя наблюдение, подвижные игры, труд на участке, самостоятельную игровую, продуктивную деятельность, индивидуальную работу по всем основным направлениям развития детей (познавательно-речевому, физическому, художественноэстетическому и социально-личностному).

Прогулка организуется 2 раза в день: в утренний прием (в теплое время года), в первую половину дня до обеда, во вторую половину дня - перед уходом детей домой. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется ДОО в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7 м/с для детей 4 лет и -20° градусов и скорости ветра более 15 м/с для детей 5-7 лет продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -15° градусов для детей 4 лет; -20° градусов для детей 5-7 лет.

Ведущее место на прогулке отводится играм, преимущественно подвижным. В них развиваются основные движения, снимается умственное напряжение от занятий, воспитываются моральные качества. Подвижная игра может быть проведена в начале прогулки, если непрерывная образовательная деятельность была малоподвижна. Окружающая жизнь и природа дают возможность для организации интересных и разнообразных наблюдений.

Примерно за полчаса до окончания прогулки организуются спокойные игры. Затем дети самостоятельно собирают игрушки, прибирают выносное оборудование.

Организация сна детей

- помещение, в котором спят дети, должно быть тщательно проветрено, температура воздуха не должна превышать 18°C ;
- воспитатель создает правильную обстановку перед укладыванием на сон. Исключено излишнее возбуждение детей (крик, шумные игры и т.п.). Важно заранее дать установку на сон;
- поскольку дети не все засыпают сразу, то педагогический работник помогает им заснуть;
- процесс подъема детей после сна должен быть постепенным.

Организация питания детей

Воспитанники МАДОУ получают трехразовое питание, обеспечивающее 75% суточного рациона. При этом завтрак должен составлять 20% суточной калорийности, второй завтрак - 5%, обед — 35%, полдник — 15%.

Питание в ДОУ осуществляется в соответствии с примерным 10-дневным меню, разработанным на основе физиологических потребностей в пищевых веществах и норм питания детей дошкольного возраста. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

□мыть руки перед едой;

□класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать; □рот и руки вытирать бумажной салфеткой; □после окончания еды полоскать рот.

Особенности организации и проведения непрерывной образовательной деятельности

При проведении непрерывной образовательной деятельности (далее по тексту – НОД) в рамках реализации каждой образовательной области в МАДОУ учитываются требования действующего СанПиН 2.4.1.3049-13.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет – не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раза в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Построение образовательного процесса в МАДОУ основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогическим работником самостоятельно.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Образовательная деятельность вне организованной ОД обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

В планировании образовательной деятельности МАДОУ отражены: возраст детей; образовательные области; время ОД в распорядке пребывания детей в ДОУ.

Режим дня

№	Организационные формы	Подготовительная к школе группа 6 до 7 (8) лет
1.	Прием детей, игровая, самостоятельная деятельность	7.30-8.30
2.	Утренняя гимнастика	8.30 – 8.40
3.	Игры, самостоятельная деятельность детей	-
4.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 8.55
5.	Игры, самостоятельная деятельность детей	8.55 - 9.00
6.	Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.30 9.40 - 10.10 10.20 – 10.50
7.	Игровая деятельность, подготовка к прогулке	10.50 – 11.00
8.	Дневная прогулка: наблюдения, подвижные игры, трудовая самостоятельная деятельность	11.00 –12.20
9.	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	12.20 - 12.30
10.	Обед	12.30 – 13.00
11.	Дневной сон	13.00 – 15.00
12.	Подъем, ленивая гимнастика, гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность	15.00 – 15.20
13.	Непрерывная образовательная деятельность / Игровая деятельность	15.20 – 15.50

14.	Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
15.	Игровая, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.10 - 16.40
16.	Подготовка к прогулке, прогулка Игровая деятельность, уход детей домой	16.40 – 18.00

3.4. Особенности традиционных событий, праздников и мероприятий

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения ООП ДО положен примерный календарь праздников, который обеспечивает:

□ социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

□ «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

□ поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения ООП ДО;

□ «технологичность» работы педагогов по реализации ООП ДО (годовой ритм: подготовка к празднику - проведение праздника, подготовка к следующему празднику - проведение следующего праздника и т.д.);

□ многообразии форм подготовки и проведения праздников;

□ возможность реализации принципа построения ООП ДО по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

□ выполнении функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей (законных представителей) воспитанников).

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

Формы работы по подготовке и реализации темы детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к теме для детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.).

Тема отражается в подборе атрибутов материалов, их насыщением, находящимся в группе и в центрах развития с активным участием детей и их родителей. Для реализации одной темы предусмотрено уделять времени от одной до двух недель. В ходе освоения детьми содержания каждой из тем предусмотрено итоговое мероприятие.

Выделены темы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Для каждой возрастной группы составлено комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общесадовские:

- физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- соревнования;
- дни здоровья;
- тематические досуги;
- праздники;
- музыкальные развлечения;
- театрализованные представления; □ смотры и конкурсы; □ экскурсии.

3.5. Особенности организации развивающей предметнопространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию задач, выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции образовательной деятельности.

При организации РППС учитываются особенности образовательной деятельности, социокультурные, национально-культурные и другие условия, направленность используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей и пр.).

РППС МАДОУ направлена на обеспечение:

- охраны и укрепления физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных

возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации задач образовательной деятельности, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей подготовительного к школе возраста в соответствии с потребностями возрастного этапа;

- построение развивающего пространства, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей.

РППС в групповых помещениях МАДОУ обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Пространство всех групповых помещений ДОУ разделено на центры, оснащенные большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.):

- Центр речевой, познавательной, социально-коммуникативной активности

(библиотека, магазин книги, парикмахерская, театр, дом и др.);

- Центр двигательной активности;
- Познавательно-исследовательский центр;
- Центр природы (дидактические материалы: растения, животные, материалы для наблюдения за изменениями в природе, мини-музей);

- Игровой центр (конструирования, дидактических игр и др.); □
Музыкальный центр;

- Центр краеведения; □ Центр безопасности; □ Уголок для уединения.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя виды деятельности, чередовать их в течение дня, а педагогическому работнику дает возможность эффективно организовывать непрерывную образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием непрерывной образовательной деятельности.

РППС МБДОУ в соответствии с ФГОС ДО является:

- 1) *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во

взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;

3) *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

В организации РППС учитывается целостность образовательного процесса в подготовительной группе, в заданных образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социальнокоммуникативной области предусмотрено следующее:

- созданы условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях;

- дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами;

- на участке выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательноисследовательской деятельности детей;

- дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МБДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- созданы условия для развития игровой деятельности детей, т.е. пространство (оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители) организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры

Для обеспечения образовательной деятельности в физической области предусмотрено следующее:

- обеспечено достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены зона для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.;

- среда групп обеспечена оборудованием, инвентарем и материалами для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики. Предметнопространственная среда групп обеспечивает условия для познавательно- исследовательского развития детей:

- выделены зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека и др.).

Предметно-пространственная среда МАДОУ обеспечивает также условия для художественно-эстетического развития детей:

- помещения групп оформлены с художественным вкусом; выделены зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей. РППС групп обеспечивает интеграцию действий, деятельности и представлена как предметно-развивающая среда интегрированной деятельности.

Предметно-развивающая среда интегрированной деятельности представляет собой дидактически организованное пространство, в котором каждый ребенок группы может проявить практическую и творческую активность в реализации содержания интегрированной деятельности с учетом сформированного субъектного и субъективного опыта, и которое обуславливает решение задач образовательных областей специфическими средствами ее компонентов.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части ООП ДО в группах общеразвивающей направленности составляет не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, не превышает 40%, что позволяет более полно реализовывать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4. Краткая презентация ООП ДО

Организация: Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 488.

Адрес организации: 620089, г. Екатеринбург, ул. Онежская, 2, пер. Алма-Атинский, 6

Телефоны: 8(343) 266-55-75, 266-23-74.

Тип: дошкольная образовательная организация.

Организационно-правовая форма: автономное учреждение.

Вид деятельности: предоставление дошкольного образования по образовательным программам дошкольного образования, присмотр и уход за детьми.

Предмет деятельности: реализация права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования в интересах человека, семьи, общества и государства; обеспечение охраны, укрепление здоровья воспитанников; создание благоприятных условий для разностороннего развития личности.

Участники образовательных отношений: воспитанники, родители (законные представители) несовершеннолетних воспитанников, педагогические работники и их представители, МАДОУ.

Режим работы: пятидневная неделя с 10.5 часовым пребыванием детей (с 7.30 до 18.00 часов), исключая праздничные и выходные дни.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 488 (далее - МАДОУ) реализует **основную общеобразовательную программу -- образовательную программу дошкольного образования (далее - Программа)** в группах общеразвивающей направленности.

Возрастные категории детей, на которых ориентирована Программа: В МАДОУ функционируют 2 группы, в количестве 60 человек из них: Программа реализуется в период непосредственного пребывания детей в МАДОУ. Срок реализации рассчитан на **4 года** (при возможности получения детьми дошкольного образования независимо от времени и периода заключения с родителями (законными представителями) «Договора об образовании»). Образовательная деятельность осуществляется на государственном языке Российской Федерации - **русском**. Обучение в МАДОУ осуществляется в **очной форме**.

Программа реализуется не только в процессе непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде.

Основанием для разработки Программы МАДОУ являются следующие основные нормативные правовые документы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Устав МАДОУ детского сада № 488

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 4 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа учитывает основные **принципы** Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

□ Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

□ Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

□ Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

□ Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

□ Сотрудничество МАДОУ с семьей;

□ Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

□ Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

Повозрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); Пучет этнокультурной ситуации развития детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Используемые Примерные программы

Обязательная часть Программы (60% от общего объема Программы) отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей в пяти образовательных областях (социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие). Обязательная часть Программы разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации «17» октября 2013 г. № 1155);
- с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, от 28 августа 2017 года №21/2).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений (40% от общего объема Программы), составлена с учетом особенностей образовательного учреждения, возрастных особенностей контингента детей, образовательных потребностей и запросов воспитанников, семьи.

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через расширение и углубление содержания обязательной части Программы МАДОУ *региональным методическим пособием «Мы живем на Урале»*:

- в младшем дошкольном возрасте - во всех направлениях развития ребенка в совместной деятельности педагогического работника с детьми в ходе режимных моментов;
- в старшем дошкольном возрасте - в *интеграции* всех образовательных областей.

Каплунова И.М, Новоскольцева И.А. Программа по музыкальному воспитанию дошкольников «Ладушки».

Цель Программы: создание условий организации социокультурной среды дошкольного учреждения, открывающей возможности для позитивной социализации ребенка дошкольного возраста, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим дошкольному возрасту видам деятельности.

Достижение поставленной цели предусматривает решение *следующих задач (в обязательной части Программы):*

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания и организационных форм дошкольного образования, с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала каждого ребенка;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального уровней общего образования;
- освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений, поставлены на основе анализа анкетирования, изучения микро- и макросреды, с учетом результатов педагогической диагностики, состояния психофизического развития воспитанников и направлены на:

□создание условий для успешного формирования личности ребенка, адаптированного к своеобразным природным, социальным и культурным особенностям региона и конкретного места проживания, способного к эмоционально-ценностному, позитивному приобщению к традициям, обычаям, истории и культуре своей «малой родине», открытого к другим людям и испытывающего чувства гордости как гражданина своей страны;

□формирование ценностей здорового образа жизни, основ безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте, знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

Программа состоит из **трех основных разделов:** целевого, содержательного и организационного.

Целевой раздел включает в себя:

- пояснительную записку;
- цели и задачи реализации Программы (см. выше);
- принципы и подходы к формированию Программы (см. выше);
- значимые для разработки и реализации Программы характеристики, включающие в себя:
 - *особенности развития детей с 4 до 7 лет;*
 - *кадровые условия реализации Программы;*
 - *финансовые условия реализации Программы;*
 - *особенности семей воспитанников МАДОУ;*
 - *национально-культурные, климатические психофизические, демографические условия реализации Программы;*
- планируемые результаты освоения Программы.

Результаты освоения образовательной программы представлены в виде **целевых ориентиров** дошкольного образования, которые представляют собой социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;*

- *ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;*

- *ребенок обладает развитым воображением*, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- *ребенок достаточно хорошо владеет устной речью*, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- *у ребенка развита крупная и мелкая моторика*; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- *ребенок способен к волевым усилиям*, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- *ребенок проявляет любознательность*, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей от 4-х до 7-ми лет в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности - таких, как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержание коррекционно-развивающей работы с детьми в МАДОУ направлено на коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказание помощи детям этой категории в освоении Программы и обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей, обусловленных недостатками в физическом и психическом развитии детей;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями ТПМПк);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в МАДОУ.

В МАДОУ на основании заключений ТПМПк, решения ППк МАДОУ организуются подгрупповые и индивидуальные занятия для детей с нарушениями речи в условиях логопедического пункта МАДОУ. Основной контингент дошкольников в логопункте составляют дети с общим недоразвитием речи III уровня, при этом у детей типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи: значительное отставание в проявлении активной речи, ограниченный словарный запас,

аграмматизмы, нарушение звукопроизношения, недостаточность фонематического восприятия. Для детей с общим недоразвитием речи наряду с указанными речевыми особенностями характерна и недостаточная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью, а именно: нарушены внимание и память, нарушены пальцевая и артикуляционная моторика, недостаточно сформировано словесно-логическое мышление.

Основные принципы организации коррекционной системы обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи:

- принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка,
- принцип раннего воздействия на речевую деятельность с целью предупреждения вторичных отклонений;
- принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи: взаимосвязанное формирование фонетико-фонематических и лексико-грамматических компонентов языка (единство названных направлений и их взаимоподготовка). Коррекция нарушений произношения звуков и слоговой структуры слов позволяет добиваться нужной четкости и внятности речи. В то же время развитие фонематического восприятия подготавливает основу для формирования грамматической и морфологической системы словообразования и словоизменения;
- принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов;
- принцип индивидуально-дифференцированного подхода в логопедической работе, что предполагает, с одной стороны учет индивидуальных особенностей детей с различной структурой речевого нарушения, а с другой – особенности группы в целом;
- принцип опоры на ведущую деятельность дошкольного возраста. Особое место в системе коррекции должны занимать развивающие дидактические игры;
- принцип коммуникативной направленности обучения и воспитания, что означает необходимость специального внимания к развитию речи как основного средства коммуникации, а также целенаправленного формирования навыков общения со взрослыми и сверстниками.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей в МАДОУ

Система работы с родителями (законными представителями) в МАДОУ определяется понятиями «Сотрудничество» и «Взаимодействие». Сотрудничество – это общение на «равных», где никому не принадлежит

привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основе социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость МАДОУ для семьи;
- сотрудничество педагогических работников и родителей (законных представителей) в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы МАДОУ с семьей:

- ознакомление родителей (законных представителей) с содержанием и методикой воспитательно-образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей (законных представителей) в совместную с детьми и педагогическими работниками деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогических работников с общественными организациями (родителей комитет, Совет родителей МАДОУ).

Формы и активные методы сотрудничества с родителями (законными представителями):

- родительские собрания, мастер-классы;
- консультирование;
- совместные праздники;

□ дни открытых дверей;

- совместные акции;
- презентации и конкурсы;
- совместные проекты;
- формирование наглядной информации в родительских уголках;
- создание видеотеки, размещение информации на официальном сайте МАДОУ.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, распорядок дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда групп МАДОУ направлена на развитие *индивидуальности каждого ребенка* с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС является:

- **содержательно-насыщенной** – включает средства обучения, материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- **трансформируемой** – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей группы;
- **полифункциональной** – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

Доступной – обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

- **безопасной** – все элементы РППС соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575921

Владелец Хорькова Людмила Павловна

Действителен с 08.03.2022 по 08.03.2023